

東京都中学校音楽教育研究会 授業研究部

団体の概要

東京都の中学校音楽科教員の有志が定期的に集まり、年間テーマに基づいた題材の設定や授業検討、模擬授業を通して、東京都をはじめ全国に授業の提案と研究発表を行っています。

研究テーマ

『主体的・創造的に表現・鑑賞し、音楽文化の理解を深める授業を目指して』～鑑賞の授業における、学習指導要領に即した指導と評価の一体化の工夫～

研究テーマに沿って重点的に取り組んだ内容

- ・音楽の多様性を理解し、生活や社会における音楽の意味や役割を考え、音楽のよさや美しさを味わって聴く授業の開発
- ・音楽文化についての理解を深める授業の提案

取組の内容

世界の舞踊音楽を比較鑑賞しながら、音楽の多様性を理解し、その国の生活や社会における舞踊音楽の意味や役割を考えることによって、音楽文化についての理解を深める授業を開発した。

成果

☆舞踊音楽に合わせて身体を動かすなど、実体験を通して学ぶ授業を開発した。

☆グループ学習を通して、新たな気づきを得たり自分の考えを再構築したり出来るよう、授業の展開を考えた。

☆ワークシートの工夫により、指導と評価の一体化を図ることが出来た。

課題

○授業のねらいに迫る資料の作成と方法は今後も検討が必要である。

○グループ学習が個人の学びを深めるものになるよう、研究を継続する。

今後の活動予定

- ・令和4年2月10日研究発表予定。
- ・総会、地区理事会は年1回開催
- ・専門研修、実技研修は例年5月、8月に開催しています。

代表者・連絡先

代表者：葛飾区立青砥学校
校長 角 康宏

連絡先：世田谷区立芦花中学校
主任教諭 高道 有美子
電話 03-3302-2571