

## 人権教育資料センター 人権教育ビデオ一覧（人権課題「子供」）

\* 灰色部分は平成30年度新規購入タイトル

平成31年2月末現在

記号	ビデオ(DVD)名  ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																活用例	種別	内容	購入年度	備考															
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラズメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題						その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者						
あ 20	新しい風	企画/兵庫県・兵庫県教育委員会(財)兵庫県人権啓発協会	30分																										ドラマ	今日、配偶者からの暴力(DV)や、親から子への虐待が大きな社会問題になっています。この作品は、家庭における一人一人の人権の大切さを描いたドラマです。	15								
あ 24	ありったけの勇氣	企画/神戸市・神戸市教育委員会制作/キャン・ケイプランニング	27分																									ドラマ	友達との関わりや相手の気持ちを考えることの大切さ、いじめをなくすためにお互いに認め合い、本音で話せる関係づくりなど、いじめに立ち向かう勇氣の大切さを訴えかけるドラマ作品です。	21									
あ 26																																			22				
あ 27																																					23		
あ 28																																						24	
あ 30																																						25	
あ 32	ありったけの勇氣(DVD)																																						
あ 33																																							
あ 37																																							
あ 40																																							
あ 29	あの空の向こうに(DVD)	企画/兵庫県人権啓発協会制作/東映	38分																										ドラマ	インターネットの利用にあたっての人権意識・人権感覚の重要性、そして人と人のふれ合い・語り合いの大切さを訴えかけるドラマです。	22								
あ 31	アイムヒア 僕はここにいます(DVD)	企画/大阪府教育委員会(財)大阪府人権協会制作/(株)学習研究社	54分																										ドラマ	“発達障害”の人たちのことを理解するとともに、どんな支援が必要であるかを学び、全ての人の人権が尊重される豊かな社会の実現について考えるきっかけとします。「発達障害は、理解と支援を必要とする個性としてとらえていただきたい」という講師の言葉などをポイントにして話し合いができます。	23								
あ 45	あなたの彼氏彼女は大丈夫? 恋人関係のDV被害(DVD)	東映	18分																										ドラマ	夫婦の問題とされていたDVは、若い恋人同士においても発生しています。デートDVの認識が解決に向けての第一歩であり、正しく認識することで、防ぐことにつながることを紹介します。	27								
あ 50	あたたかい眼差しを虐待から子どもを守る(DVD)	映学社	22分																										ドラマ	なぜ、児童虐待が増えているのか。どうすれば、虐待から子供の命を救うことができるのか、周囲の人々が援助する方法はないのか。本作品は、それらの問題点をケーススタディドラマや関係者の話などで探り、解決の方向性を示します。内容○プロローグ○児童虐待の種類○再現ドラマー通告○再現ドラマー調査・面談・訪問○再現ドラマー保護○親の抱える問題と周囲の目	29								
い 1	生きているのが怖いーいじめ、悲痛な叫びー	東映	31分																										ドキュメンタリー	いじめが原因で自殺した3人の中学生が訴える心の叫び、これに対応した親・学校(教委を含む)・地域の人々の行動をどうみるべきか、それぞれの場でじっくり話し合い、論議して、いじめ根絶をめざし、それぞれは互いに何をどうするのがよいかを掘り下げようという基本方針のもとに作られています。	14								
い 2	いじめシリーズ①ドキュメント「1000の叫び!」	NHKソフトウェア	30分																										ドキュメンタリー	手紙に何度も登場する「自殺」と「死」の文字を通じ、その心のプロセス、苦しさ、悲しさ…。いじめる側の心理。子供たちの心に隠された“いじめ”からの逃避。“いじめ”はなくせないのか。突然わが子を失った親の悲しみを清輝君のお母さんが語ります。	10								
い 4	いじめシリーズ③問いかけ「大人たちへのメッセージ」	NHKソフトウェア	30分																										ドキュメンタリー	いじめのメカニズムと大人がいじめを発見する方法について。なぜ、親や学校(教師)に相談できないのか。教育専門家、カウンセラー、精神科医による分析から、“いじめ”について学校と親との責任を解析します。	10								
い 5	いじめーその実態と克服の道を探るー	企画/東映制作/新生映画	36分																										ドラマ	いじめを克服する条件は次の3つだと訴えます。1、いじめは犯罪であり絶対に許してはならない。2、いじめられっ子に責任があるとは言わない。3、傍観者にならない。	7								

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者
い 6	いじめ-中学生激論ドラマ	企画/NHK制作/東映	45分	○																						ドラマ	あるクラスの生徒同士の討論を通して、いじめの底にある心の問題に迫ります。いじめられるつらさ、いじめる側の奇立ち、その本音をぶつけ合うことの中から、中学生たちがクラスメイト一人一人がもつ命の重さに気付く過程を描き、語り合うこと、理解し合うことの大切さを訴えています。	8					
い 7	いじめ・親として	東映	30分	○																					○	○	ドラマ	上履きのままで帰宅した娘(中2)の様子の変化から父と母はわが子のいじめに気がきます。しかし本人はそのことを認めようとしません。そこで両親は・・・わが子がいじめにあった時、親はどうしたら良いのか、その基本的な姿勢を示唆します。	10				
い 8	いじめゼロをめざして	東映	30分	○																						○	○	ドラマ	お父さん、お母さん、先生、子供たちの心の叫び届いてますか?いじめ根絶には、日常の中で悩みをもった子供のSOSを速やかにキャッチし、対応することです。いじめにあった少女のドラマを通して、家庭と学校の連携の重要性を訴えます。	8			
い 57	いじめっこザルと正直カニさん(DVD)	ケントハウスジャパンホームビデオ	12分	○																						○	アニメ	思いやりの心、自制する心、相手の気持ちに共感する心など、バランスの良い豊かな心を育むために、初等教育から見直し、再構築しようとするものです。この作品は楽しく分かり易い昔話をテキストに、「いじめ」という問題を個々で考え、みんなで話し合うための素材です。	22				
い 58																													23				
い 64																													24				
い 74																													25				
い 77																													27				
い 99																													29				
い 106																																	
い 10	いじめは誰の責任	学研	29分	○																						○	○	ドキュメンタリー	いじめられ、ついに自殺を決意するまでに至った、中学2年生の少年が、なぜそうなったのかをドキュメンタリータッチで探りながら、いじめの真の原因について考えます。	8			
い 11	いじめへの挑戦-家庭・学校・地域のスクラム-	製作/新生映画制作/東映	32分	○																							○	ドキュメンタリー	“いじめ”をなくすには、学校と家庭が信頼関係のもとに手を携へ、「いじめを許さない」「見て見ぬふりをしない」といった固い決意で取組を行うことが大切です。この視点からいじめ防止運動を進めてきたある町の、いじめへの挑戦の歩みを描いています。	9			
い 12	いじめられている君へ	学研	45分	○																							○	ドラマ	いじめられる友人を大切な友達として、あたたかく受け止め、一緒になっていじめっ子に非暴力で対峙し、その解決を図った二人の小学生の友情の物語です。	8			
い 13	いじめを考える①加害者の心の弱さ	東映	14分	○																							○	ドキュメンタリー	なぜいじめに走るのか、なぜ傍観するのか。中学生男女から幅広く意見を集めました。いじめ加害者のみならず、加担者の心に潜む弱い自己に気付かせます。	9			
い 14	いじめを考える②被害者の心の叫び	東映	16分	○																							○	ドキュメンタリー	多くの痛ましい体験を基に、被害者の苦しみと心に刻まれた傷の重さを伝えます。人の心の痛みを自分のこととして受け止められる感性を育てる一助となる作品です。	9			
い 15	いじめを考える③今・中学生として	東映	14分	○																							○	ドキュメンタリー	いじめの根絶は非常に難しい問題です。今を生きる中学生は「いじめ」や「友達」についてどう考えているのでしょうか。中学生に考えを聞かせてもらいました。	11			
い 16	いじめを考える④いじめを克服する	東映	15分	○																							○	ドキュメンタリー	いじめを一人で抱え込み、苦しんでいる子供たちが非常に多いようです。この作品では、元いじめられっ子たちがいかにいじめを克服したか、その体験談を語ります。	11			
い 17	「いじめ」を考える～ひとりじゃないんだ～	制作/PHP研究所	30分	○																								○	○	ドラマ	中学2年生の神山翼は、執拗ないじめに遭っていることを隠し、周囲に助けを求めることができない。そうした中、同じようにいじめに遭っている幼なじみの日向翔子や担任教師、子供の悩み電話相談室のカウンセラーらとの交流を通して、次第に柔軟な自我を培い「いじめといかに付き合っていくか」を学び始める。	15	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象					活用例	種別	内容	購入年度	備考				
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮に伴う拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生						高校生	大学生・一般	教職員	保護者
い18	「いじめ」を考える「いじめ」の対処と心のケア	企画／PHP研究所制作／教配	30分	○																					○		○	○	ドラマ	いじめの心理的メカニズムを解説し、「いじめない」「いじめられない」ために自我を育てる授業の進め方を紹介します。その上で「いじめ」への対処の基本と心のケアの在り方を臨牀のプロの立場からアドバイスします。	12		
い19	いじめ14歳のメッセージ	企画／アニメーション画房わ組制作／教配	25分	○																									アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっと地獄から解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。	12		
い70	いじめ14歳のメッセージ(DVD)	企画／アニメーション画房制作／教配	25分	○																									アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっと地獄から解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。	24		
い71			25分	○																										アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっと地獄から解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。		
い22	いのち	東映	20分	○																								○	ドラマ	突然訪れた親友の死。少女の悲しみを通じて、「生きる」ことの重みを訴え、「いのち」の尊さに気付かせます。	11		
い24	いのち輝くとき	共和教育映画社	30分	○																								○	○	ドラマ	高齢者の温かい思いやりと励ましで若い夫婦が立ち直ります。生きていくことのすばらしさと命の尊さを問いかけます。最近深刻な社会問題になっている親による子供への虐待。その親と子供を救うには、近所の人々の温かい心と地域社会の支えが必要ではないでしょうか。	13	
い26	いのち輝け！思春期	企画／新生映画制作／教配	30分	○																								○	ドラマ	思春期は思考力や行動力が大きく伸び、希望と理想に燃え、様々なことに興味をもちトライする最も輝ける年代です。子供を社会の流行の枠にはめるのではなく、本人の個性を伸ばすために家庭、学校、地域がどう取り組むか考えます。	11		
い59	いじめストップ！金太郎 心のちからもち(DVD)	ケントハウスジャパンホームビデオ	13分	○																									アニメ	この作品を通して、「いじめ」には「嘘」「噂」「勘違い」「作り話」が深くからんでいることに気付かせます。	22		
い72				24																													
い73				25																													
い76				27																													
い98				29																													
い107				30																													
い109																																	
い29	いじめっ子狼とナナちゃん 字幕スーパー版	教配	24分	○																								アニメ	ナナちゃんは、丘の上に住むヤギ一家の7匹の兄妹の末っ子です。両親兄弟の大きな愛を受け、おおらかにのびのび暮らしています。その中で起こる動物たちと狼の物語。	15			
い30	いつもこころにほほえみをvol.1	オフィス・ヒューマンヒル	24分	○	○																								アニメ	人として生き合うことの大切さを大人と子供が話し合えるよう、やさしく描いた小作品集。「さっちゃんとおっちゃん(6分)」「のらねこミーシャ(7分)」「せかいのやくそく(7分)」の3作品です。	17		
い31	生きてます、15歳。	東映	22分	○	○																								アニメ	視覚に障害のある美由紀さんに、お母さんが向き合う姿と、美由紀さん自身の心の成長を描いたアニメーション。美由紀さん本人が声の出演をしています。	17		
い37	インターネットのトラブルから身を守る	東映	19分	○																									○	ミニドラマ・解説	インターネットはとても便利な道具だが、使い方によっては危険な道具になることも事実。チャットや掲示板の書き込みのマナーの大切さを解説しています。	18	
い38	インターネットはマナーが大切	東映	18分	○																									○	ミニドラマ・解説	インターネットはとても便利な道具だが、使い方によっては危険な道具になることも事実。自分の安全は自分で守ることの大切さ、トラブルに巻き込まれないための対策を解説しています。	18	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考				
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	性的被害者	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
い39 い50 い56 い60 い65 い75 い81 い82 い96 い100	いじめはゼツタイわるい!  いじめはゼツタイわるい! (DVD)	東映	12分		○																					○	○	アニメ解説	小学校低・中学年向けのいじめ防止アニメーションです。はっきりといじめを嫌悪し、いじめに加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせるという行動をとるための力をつけるために構成されています。	19 20 22 23 24 25 26 27		
い40	生きている	企画／北九州市教育委員会 制作／電通九州、電通テック福岡支社	15分		○																							アニメ	小学校2年生が作った詩「生きている」をモチーフに、決してリセットすることのできない、そしてだからこそ尊い「命」について、幻想的な夢のシーンを交えたドラマスタイルで仕上げられています。主人公の少年の目を通し、「生きている」ことへの感動と、家族の愛、将来への希望、友情の大切さを見つめていきます。	19		
い41 い42 い43 い44 い46 い47 い48 い49	いじめ脱却マニュアル ー いじめはゼツタイわるい!  いのちのコトバ (DVD)	フォア・サ・ワン・プロジェクト  企画／東京都教育委員会 制作／東京メトロポリタンテレビジョン CNインターボイス	32分  30分		○																								ミニドラマ・解説  ドキュメンタリー解説	いじめは学校だけの問題ではなく、親・教師・カウンセラーが連携して子供たちの教育環境を整え、立て直すことが急務です。子供たちのいじめ体験を再現ドラマとして挿入しながら、いじめへの対応法が解説されています。  東京で起きている「いのちに関する現実」を取材した内容を「いのちの終わり」「誕生」「病」「食」「いじめ」「夢」のブロックに構成しています。子供たちがいのちの尊厳について理解するとともに、自分のいのちを大切に、他人のいのちを大切にすることが人権尊重という考え方の基礎であるということを学習するための教材として活用することができます。	19	
い51	いじめから逃げない	フォア・ザ・ワン・プロジェクト	19分		○																								ドラマ	包丁を持ち出し、いじめの仕返しをしようと思った少年ですが、家族の笑顔を見て、暴力ではなく、クラスみんなに声をかけようと決心しました。このドラマでは、いじめで自ら命を絶った少女がよみがえり、視聴者の子供に直接語りかけていきます。いじめ体験をもつ中学生・高校生が本音で語り合います。	20	
い52	いじめの告白 (中学校用)	東京書籍	20分		○																								ドキュメンタリー	いじめの再現映像をもとに、エスカレートするいじめを受けるつらさやそれを人に相談できない気持ちを描き、いじめをなくすために何ができるか考えさせます。	20	
い53	いじめのサインを見のがすな (教師用)	東京書籍	30分		○																								ドキュメンタリー	いじめのサインを発見したとき、いじめる側、いじめられる側それぞれにどのような対応が必要か。専門家のコメントを交えて解説しています。	20	
い69	違法ドラッグにNO! (DVD)	教配	31分		○																								ドラマ	違法ドラッグは、大人の眼の届かない子供たちのインターネットや携帯サイトという世界に広がっています。こうした誘惑から子供たちを守るためには、ドラッグの危険性を子供たちに伝えることが重要です。本作品は実際に中高生が巻き込まれた3つの事案をドラマ化したものです。	24	
い78	いじめの早期発見と対策シリーズ第1巻 小学校教員編 (DVD)	日本経済新聞出版社	30分		○																								ドラマ・解説	「いじめ防止対策推進法」が平成25年6月28日に公布、9月28日に施行されたことをきっかけとして、いじめ問題に学校や自治体が本格的に取り組む動きが広がっています。児童への「いじめに関するアンケート」で把握できなかったいじめ。児童からの“サイン”に気が付いた教師が同僚、保護者と真剣に話し合い、情報を共有していじめ解決に踏み出す姿を描いた作品です。	25	
い79	いじめの早期発見と対策シリーズ第2巻 中学校教員編 (DVD)	日本経済新聞出版社	25分		○																								ドラマ・解説	「いじめ防止対策推進法」が平成25年6月28日に公布、9月28日に施行されたことをきっかけとして、いじめ問題に学校や自治体が本格的に取り組む動きが広がっています。ネットを使って壮絶ないじめを受ける女子生徒。「犯人さがし」ではなく、「いじめ撲滅」に向けて動き出す教師、保護者の姿を描いた作品です。	25	





記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者
え	10	えっ！これも人権？ －4コマ劇場より－	30分																									アニメ・実写	日常生活のふとした出来事を4コママンガと実写をもとに描き、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気付くことができる内容です。	20			
え	11	えっ！これも人権？ －4コマ劇場より－			○	○	○	○																								21	
え	13	(DVD)																															
え	16～23	SOSの出し方に関する教育を推進するための指導資料 自分を大切にしよう	小14中16高17		○																○	○	○	○	○	○	○	○	○	ドキュメント	この指導資料は、各学校がSOSの出し方に関する教育を推進するために活用できるよう、東京都教育委員会が制作したものです。子供が、現在起きている危機的状況、又は今後起こり得る危機的状況に対応するために、適切な援助希求行動(身近にいる信頼できる大人にSOSを出す)ができるようにすること、及び身近にいる大人がそれを受け止め、支援ができるようにすることを目的としています。	29	
お	4	おじいちゃんのトマト	東映	39分		○	○																						アニメ	わずかな畑でトマト作りに精を出していた祖父が突然倒れたことから、貴志の家庭に波風が立ち始めます。しかし体の不自由な祖父の生きることへの情熱や考え方にふれるうち、貴志は生命の尊さや人を思いやる優しさの大切さに気付いていきます。	10		
お	5	おじいちゃんの花火	企画／東京都教育委員会 制作／読売映画社	25分			○																					○	アニメ	この物語は交通事故で両親を失い、その事故で介助犬に頼るようになった中学生が、まだ会ったことのない花火職人の祖父に会いに出る冒険と、それを助けるメル友達や介助犬の活躍を、美しい隅田川の花火とともに描いています。	10	字幕スーパー版	
お	6																																
お	10	幼い命の悲鳴を救うために一地域の虐待防止－	東映	26分				○																					ドラマ	虐待の多くは日常生活の片隅で起こり、外部からの的確な対処が難しいものです。この作品では、隣家の子供の悲鳴を聞いたある主婦のドラマを軸とし、虐待問題へのかかわり方を探っていきます。	13		
お	14	起こる前に考える子ども虐待 (DVD)	日本子守唄協会	39分				○																					ドキュメンタリー解説	社会問題化している「虐待」を子育ての現場を通して多面的に捉え、分かりやすく解説しています。虐待を起こしてしまう感情のうねりを知り、子ども虐待の背景を考えます。虐待防止に向けた様々な取組を紹介し、どのようにすれば防げるかを問いかけます。	22		
お	17	思いやりが命を救う いじめゼロを願って (DVD)	映学社	20分				○																					ドキュメント	横浜市神奈川区では、区内の中学校の代表が集まり、学校と警察が連携して、いじめや非行などに立ち向かおうと「防犯サミット」を開いています。いじめを題材にしたロールプレイを自ら作り、演じることによって、それぞれの立場を理解していく姿を通して、一人一人がいじめとどう向き合っていけば良いかを考えます。また、北海道小樽市の中学校では、友達同士の助け合いによって、いじめなどを解決する取組をしています。その様子を捉え、いじめを見かけたら、各自、自分ができるサポートの仕方で行動していくことの大切さを訴えます。	29		
お	19	親や先生が知らない！子供防犯スクール (連れ去り、誘拐編)	東映株式会社	25分				○																					ドラマ	子供達を襲う卑劣な犯罪、連れ去り、誘拐。その数は年々増加傾向にあり、1年間に200件以上、つまり、2日に1件という驚くべきペースで起きています。さらに犯行の目的が、身代金の要求から性的ないたずらなどに変わってきており、未解決の事件も増えています。進学路や公園など、あふれた場所で起きる脅威から子供達を守るには、どうしたらいいのでしょうか。専門家の先生が、優しく・楽しく教えてくれる“子供犯罪スクール”と一緒に学んでいきましょう。	30		
か	11	ガラスの思春期	あすなる映画	53分				○																					ドラマ	大衆消費社会の申し子ともいうべき子供たちと教師たちの泥沼の葛藤が繰り広げられる中学校を舞台に、その異様に耐えきれず不登校となった一人の女性と彼女に救いの手をさしのべようとする若き教師のもう一つの戦いを描くものです。	10		
か	13	がんばれ まあちゃん	共和教育映画社	48分				○	○																			○	ドラマ	生まれたときから耳が聞こえなくて話ができない5歳のまあちゃんが、いじめやいろいろな障害にぶつかりながら温かな家族に見守られて成長していく姿を、姉である「かよ」の立場から描いていきます。まあちゃんとおばあちゃんの心温まるふれあいは感動的です。	11		
か	14	風と大地と梨の木と④ WE ARE ONE	企画／鳥取県・部落解放研究所 制作／オフィス・ヒューマンヒル	51分				○																					ドラマ	テーマは「外国人の人権」と「子供の人権」。日本人の父と韓国人の母をもち、またその両親に見放され、児童施設で育った「清水」の複雑な心情を読みとりながら、人権問題を考えます。	15		

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																	対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般					
か	17 金子みすゞ やさしきの風景	学研	17分																									アニメ	金子みすゞのやさしくあたたかい詩の世界を、朗読とアニメーションにより映像化。みすゞの詩にこめられた想いを、みすゞが育った仙崎や下関の情景も描きながら、情感豊かに伝えていきます。	17	
か	48 金子みすゞ やさしきの風景 (DVD)					○																	○	○	○	○	○	○			27
か	26 学級担任のためのカウン	丸善株式会社	29分																									解説	いじめ問題が教育現場で発覚した時、教師が対応を間違えると子供の心をさらに傷つけ事態は悪化してしまいます。最新の調査研究のデータから、いじめの定義、原因、いじめ発見のきっかけなど、現代のいじめの実態を紹介し、早期発見のポイントを提示します。	23	24
か	39 セリングとその実践			○																				○							
か	40 第2巻 いじめ (DVD)																														
か	27 学級担任のためのカウン	丸善株式会社	26分																									解説	いじめを根本から解決するには、いじめが発覚してから対応するのでは不十分です。今、求められているいじめを生まない学級づくりの方法をさまざまな角度から紹介しています。また、いじめが生じてしまう現状を理解するために、いじめの発生の土壌であるグループ化について事例を基に再現し、さらに、「心の第2担任制」についても説明しています。	23	24
か	41 セリングとその実践			○																				○							
か	42 第3巻 いじめを生まない学校づくり (DVD)																														
か	32 学級担任のためのカウン	丸善株式会社	41分																									解説	虐待は家庭という密室で起こるため発見が遅れ、手遅れになるケースも少なくありません。虐待を受けた子供の特徴は何か、発見されたらどうすればよいか、司法・医療・福祉・教育機関とどう連携をとればよいか。児童相談所や福祉士など虐待の最前線を知る専門家の意見も参考に、虐待に対する見識を深めます。	23	24
か	43 第8巻 子どもの虐待と対処 (DVD)			○																				○							
か	44 学校生活を快適に過ごすためのルール (DVD)	学校用品株式会社	22分																									解説	ささいないじめや暴力によってもデリケートな子供は傷付き、学習意欲を失います。子供たち自身がつもつ自己修復能力を高め、すがすがしい気持ちで学校生活を送ることに役立つ作品です。	25	
か	47 家庭の中の人権 生まれ来る子へ (DVD)	東映	25分	○	○	○																						ドラマ	このドラマは、「家庭の中の人権」に目を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップしています。家庭の中で人権の尊さについて語り合い、伝えていくことは、全てのいのちを大切にすることでもあります。	27	
き	5 きまりのないくに	学研	16分																			○	○					○ アニメ	楽しいことが大好きで、きまりなんかどうでもいいと思っていたキリコは、ある日、ネコの案内で不思議な「きまりのないくに」へ行きます。そこでいろんな体験をしたキリコは、ひとりぼっちの寂しさを知り、友達を発見して、きまりの大切さに気付くのです。	14	
き	14 虐待から子どもたちを守るために	企画/法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター	53分																									ドラマ・ドキュメンタリー	児童虐待救済の状況をドラマ「扉を開けて」(30分)とドキュメンタリー「それぞれにできること」(23分)で紹介している。	18	
き	16 今日も楽しかったね 一幼稚園特別支援教育で自己肯定感を育む一	幼稚園特別支援教育研究会	45分																									ドキュメンタリー	軽度の広汎性発達障害の5歳児への幼稚園特別支援教育の実践記録です。入園当初、不安と緊張でいっぱい幼児が、徐々にわたしにもできると自信をもつ、一年間の成長を描いています。	19	
き	17 今日も楽しかったね 一幼稚園特別支援教育で自己肯定感を育む一 (DVD)			○																				○	○	○					
き	20 虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待 一見えない虐待をしないために一	東映	25分																									ドラマ	事例を基にした3つのドラマ(事例1:エゴの押し付け、事例2:発育への不安と孤立、事例3:過干渉としつけへの思い込み)をもとに、幼児・児童虐待の問題点と虐待を防ぐ対応法を分かりやすく紹介しています。	20	
き	21 虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待 一見えない虐待をしないために一 (DVD)			○																					○	○	○				





記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等															対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考	
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	性的被害者	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年						中学生
け け	20 21	ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol. 3 ブログ社会の落とし穴 (DVD)	教配	30分	○																						ドラマ	個人情報の管理について、生徒に自分の問題として考えさせるストーリーとなっています。権利侵害について考えさせる授業のほか、保護者の啓発にも活用できます。	21	
け け	22 23	ケータイ・パソコン その使い方で大丈夫 ケータイ・パソコン その使い方で大丈夫 (DVD)	東映	22分		○																					ドラマ	携帯電話やパソコンを使いたいじめについて考えさせることができます。生活指導のための授業のほか、教員や保護者向けの啓発資料としても活用できます。	21	
け け	25 26	ケータイ・ネットここが心配 犯罪から子どもを守る (DVD)	映学社	23分		○																					ドキュメント	“コミュニケーションの道具としてのインターネット”という切り口で、インターネットを上手に安全に使う方法を学んでいけるよう、「保護者・指導者向け」として1. ネットでの会話の問題 2. ネットいじめの背景 3. ネット依存の影響 4. 個人情報が盗まれる問題 5. 犯罪の入り口となる危険なサイトの5項目に分けて「インターネットによるコミュニケーションとはどのようなものか」「より良いコミュニケーションのためには、どのようなことに注意したら良いのか」を考え、理解を深めさせる内容です。	28	
こ	6	心の叫びがきこえますか	新生映画社	35分		○																					ドキュメンタリー	いじめにあった2人の中学生の両親の痛恨の思いを通し、いじめが人権侵害であり、決して許されない犯罪であるということを検証します。早い段階での親の在り方を具体的に提示し、家庭・学校・地域が力を合わせて取り組むことの大切さを訴えます。	8	
こ	13	子どもと話していますか	企画／全国視聴覚教育連盟 制作／学研	30分		○																					ドラマ	今ほど、子供たちの心の荒廃が問題になっている時代はありません。この作品では、どこにでも見られる、ごく平凡な家庭を取り上げ、父と子の葛藤が巻き起こすドラマを通して親と子の触れ合いの在り方について考えます。	11	
こ	17	こんど逢うとき	企画／和歌山県同和委員会 制作／共和教育映画社	55分		○		○	○																		ドラマ	同和問題は我が国固有の人権問題であり、同和問題に対して正しい理解と認識を深めることが大切です。また、人権とは何か、いじめ問題を含め、同和問題について学習する作品です。	9	
こ	23	こころの交響楽 (シンフォニー)	北九州市教育委員会	43分	○	○	○																				ドラマ	身近なところで起こる言葉や暴力の問題を取り上げ、人間の尊厳・命の尊さ、家族の在り方などを考える内容です。	16	
こ	28	この空の下で	企画／北九州市、北九州市教育委員会、北九州市人権問題啓発推進協議会 製作／東映	42分		○	○	○		○																	アニメ	地域においても国際化が進み、身近なところで異なった文化や習慣をもつ国々の人々と触れ合う機会が増えてきました。ある夫婦が町内会長を引き受けることにより、今まで気付かなかった地域の人々の心の壁、自分の心の壁に気付く、心の壁を壊すために自分たちができることを考えて行動に移していく姿を描いています。	19	
こ	42	声を聞かせて (DVD)	企画／北九州市教育委員会 制作／東映	40分		○		○																			アニメ	携帯電話を買ってもらった優衣は片時も携帯を手離さない。ある日友人に教えられ学校裏サイトを見たが、怖いとも不愉快だとも思わない。優衣は友達夏希が学校裏サイトに悪口を書かれ擁護したことによって、いじめの対象となる。それを知った担任と両親は、優衣のために動き出す。ネット社会における人権問題の根底は何かを問いかけます。	22	
こ	43	子守唄という処方箋 STOPザ虐待 (DVD)	日本子守唄協会	24分		○																					ドキュメンタリー	豊かな社会の裏返しにある虐待。人の命を慈しむ心を見失いがちな現代において、子守唄がもっている「優しさ」を引き出すパワーこそ今もつと必要な要素ではないかという提案をドキュメンタリーで描いています。	22	
こ	48	子ども虐待第1巻 子ども虐待を理解するために (DVD)	新宿スタジオ	30分		○																					解説	「子ども虐待」とはどのようなものか、また子供を虐待から守るためにはどのように対応したらよいかを解説します。	24	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等													対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考																														
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児						小学生	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者																								
こ 49	子ども虐待第2巻 早期発見と初期対応 (DVD)	新宿スタジオ	30分	○																							解説	「子ども虐待」を発見したとき、どのように対応したらよいのかを具体的に見ていきます。	24																												
こ 53	子どもを守る！SNSの安全な使い方 【保護者向】(DVD)	日本経済新聞出版社	20分	○																							ドラマ	中高生に普及している携帯電話、スマートフォンですが、安全な利用方法に関する教育が追いついていない課題があります。便利な反面、使い方を間違えると事件に巻き込まれる可能性もあります。SNSの基本知識と、保護者が知っておくべきこと、家庭でのルール作りについて解説しています。	26																												
こ 54	聲の形 (DVD)	東映	30分	○	○																							ドラマ	「あのと、アイツの声が聞こえていれば…」主人公のクラスに転校してきた女の子は、聴覚障害者であり、筆談ノートで積極的に皆に語りかけます。当初は好意的に受け入れていた主人公やクラスメイト達だったが、授業がとまったり、筆談ノートでやりとりしたりする煩わしさに徐々にストレスを感じていくようになります。原作「聲の形」を基に作られた、ドラマ形式の学習教材です。	27																											
こ 55																																																									
こ 56	ココロ屋 (DVD)	東映	25分	○																							アニメ	友達を泣かせてしまい、「ココロを入れかえなさい。」と先生にしかられた主人公が教室を飛び出すと、長い廊下の先には、「ココロ屋」がありました。ウツロイ博士が作り出したいろいろなココロが並んでいるお店で、主人公が選んだ「ココロ」は…。「ココロ」をテーマに自分とは何かを考えさせる学習教材です。	27	29	30																										
こ 67																																																									
こ 65																																																									
こ 60	ことばの暴力 ～心を傷つけたひと言～ (DVD)	鹿児島文化企画	20分	○																							ドラマ	美羽は亡くなった祖母が生きていたころに、手作りのバースデーカードを渡して喜んでもらっていましたが、腰を痛めた祖父に冷たい態度をとってしまいます。そのイライラが収まらず、「言葉の刃物」を使って由佳を傷付けます。祖父は「きれいな言葉、美しい言葉の大切さ」を美羽の祖母から教わったと話しました。美羽は由佳に謝り、バースデーカードを渡し、仲直りするのです。	29																												
こ 61	こんな時どうする？シリーズ 人とかかわり (DVD)	東映	20分	○	○																						ドラマ	生きていく上で出会う、いろいろな人との関わり方について考えます。 内容○友だち○男からだ・女からだ○班作りとなかよしグループ○外国から来た人○人を傷つける言葉	29	30																											
こ 66																																																									
こ 62	子ども虐待における家族支援 ファミリーグループ・カンファレンスの実践 第1巻 準備編	新宿スタジオ	30分	○	○																						ドラマ	○ファミリーグループ・カンファレンスとは何かを詳しく解説しています。○模擬事例 あらまし ○模擬事例 シーン1 対立から始まる関係 ○模擬事例 シーン2 保護者へのファミリーグループ・カンファレンスの提案 ○模擬事例 シーン3 子どもへのファミリーグループ・カンファレンスの提案 ○模擬事例 シーン4 ファミリーグループ・カンファレンスの準備	30																												
こ 63	子ども虐待における家族支援 ファミリーグループ・カンファレンスの実践 第2巻 実施編	新宿スタジオ	30分	○	○																						ドラマ	○模擬事例 シーン5 ファミリーグループ・カンファレンスの説明と参加者自己紹介○模擬事例 シーン6 情報共有 ○模擬事例 シーン7 ファミリータイム○模擬事例 シーン8 合意段階○模 擬事例 シーン9 クロージング	30																												
し 10	純がくれた命	企画／北九州市教育委員会 制作／東映	20分	○																							ドラマ	たび重なるいじめに耐えかねた健一(中1)は自殺を図るが、かろうじて一命を取りとめます。入院先で同室になった純(中2)は、難病に侵されていたが、夢に向かって生きていました。ひたむきに生きてきた純の姿は、死にたいと考えている健一に、深い感銘を残します。	12																												
し 14	しらんぷり	東映	21分	○																							アニメ	アキラはドンチャンがいじめられているのを目撃しました。いじめの矛先をかかわすため、もやもやした気分のまま傍観するアキラ。ドンチャンが学校に来なくなったある日、おでん屋さんのおじさんに出会ったのです。	11																												





記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																	対象				活用例	種別	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生						高校生	大学生・一般	教職員	保護者	
す7 8	スクール・コンプライアンス第2巻 中学校編(DVD)	日本経済新聞出版社	22分																												ドラマ	中学校を舞台にいじめの不適切対応、飲酒運転、体罰、リベート、個人情報漏洩、横領事件をドラマで解説します。	24	
す11 12 25 39	STOP!いじめあなたは大丈夫?(DVD)	企画/東京都教育委員会制作/毎日映画社	71分																												ドラマ・解説	児童・生徒指導編小学校編(16分)、児童・生徒指導編中学校編(17分)、児童・生徒指導編高等学校編(15分)、保護者編(11分)、教員用指導資料編(12分)の5章構成になっています。	24 26	
す14 15 16 17 18	STOP!体罰しないさせない許さない～学校から体罰・暴言を根絶するために～(DVD)	企画/東京都教育委員会制作/毎日映画社	42分																												解説	体罰関連行為のガイドラインについて、具体的な指導場面の映像によって理解し、教員、児童・生徒、保護者等が、体罰等について共通認識をもてることを目的として作られています。教員・保護者用20分、児童用(小学校高学年)9分、生徒用13分となっています。	25	
す40 44	STOP!いじめⅡ見つけよう考えよう(DVD)	企画/東京都教育委員会制作/ビデオミックス・ラボ	43分																												ドラマ・解説	いじめを受けてつらい思いをしている子供たちと関わってこられた弁護士の方々のご協力により、みなさんにいじめの問題をどのように解決すればよいのかについて理解を深めてもらい、いじめをなくしていくことを目的として、東京都教育委員会が制作したものです。	27	
す45 48	スマホの安全な使い方教室(DVD)	東映	23分																												ドラマ	スマートフォンを介して、無料通話アプリや投稿サイトを利用することで、子供たちはいつでもどこでも他人とつながることができますが、スマートフォンを介したSNSでのトラブルも増加しており、子供たちへの教育が重要になっています。個人情報の取扱い、無料通話アプリやSNSに潜む危険など最新の話題を取上げ、スマートフォンの安全な使い方を学ぶことができます。	27 28	
す49	スマホ依存 スマホ依存の恐怖とその対策法(DVD)	鹿児島文化企画	12分																												ドラマ	日本国民の2人の1人がスマホを利用していると言われていいます。スマホ依存症の人の特徴、依存する原因、そして依存による悪影響を説明し、スマホ依存を治すための方法を紹介します。	29	
せ18	直木賞受賞「ビタミンF」より セツちゃん	東映	34分																												ドラマ	3人家族の娘が「せっちゃん」という転校生のいじめについて話し出す。保護者・教員への啓発としても使用できます。	16	
せ25	生活の中の人権(DVD)	共和教育映画社	22分																												ドラマ	日常生活の中で何気なくかわされる会話を取り上げ、差別意識について問題を提起していく人権啓発ドラマです。日常生活の中にある様々な人権問題を、登場人物の母と娘の行動の中から考えていきます。	22	
せ26	生徒を守る! SNSの安全な使い方【中学校教員向】(DVD)	日本経済新聞出版社	21分																												ドラマ	中高校生に普及している携帯電話、スマートフォンですが、安全な利用方法に関する教育が追い付いていない課題があります。便利な反面、使い方を間違えると事件に巻き込まれる可能性もあります。SNSの基本知識と、生徒に対してどのように安全な使い方を指導するのかを解説しています。	26	
そ12	その人権問題わたしならどうする?「家庭編」(DVD)	株式会社ドラコ	24分																												ドラマ	様々な人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える視聴者参加型の人権学習映像集です。内容〇ジェンダー…「男は、女房と子供を養う存在」と言う夫に「女を見下している」と言う妻。〇いじめ…我が子がいじめられて心配な妻と「自分自身で乗り越える」と言う夫。〇インターネットいじめ…悪口を書き込む娘を制止する母と「やめたら自分がターゲットにされる」と言う娘。〇高齢者虐待…助けてあげたい嫁と「介護はきれいだ」と言う義理の兄。〇DV…隣人を助けたい妻と「余計なことはするな」と言う夫。〇子ども虐待…子供を虐待する友人と、気づいた妻。	29	
ち13	千夏のおくりもの	大阪府教育委員会	54分																												ドラマ	子供の率直な疑問をきっかけに、日常生活の様々な出来事に潜んでいる、大人自らが無意識のうちにもっている「世間の常識」や「偏見」を問い直すことにより、改めて子供や女性の人権問題についての正しい理解を深めます。	18	



記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年						中学生	高校生	大学生・一般
ち 15	中学生のいじめを考える被害者・加害者・観衆・傍観者	フォア・サ・ワン・プロジェクト	19分		○																						ミニドラマ・解説	「被害者」「加害者」「観衆」「傍観者」のどこかに自分はいないか。どうして、そういう行動をとってしまうのか。自分たちの行動は、他人の人権を踏みにかけていることになるのではないか。子供たちにいじめの要因と構造を自覚させ、人権について考えられるよう企画されています。	19		
ち 17	中学校社会 公民② 人権と共生社会 (DVD)	東京書籍	20分	○	○	○	○																			解説	基本的な人権と個人の尊重、平等権と共生社会、社会の変化と「新しい人権」などを紹介します。日本国憲法に定められた基本的人権の種類やその内容、様々な差別を解消するための努力や取組、社会の変化とともに主張されるようになった「新しい人権」などを取り上げています。	24			
ち 18	中学校向けビデオ教材「いじめ」を考える① [ドラマ編]『ひとりじゃないんだ!』 (DVD)	PHP研究所	28分		○																						ドラマ	生徒、教師、保護者が「いじめ」問題について、ともに考え合うためのものです。ドラマ「ひとりじゃないんだ!」(約30分)の視聴し、いじめの心理とその対応について考えさせる内容です。	24		
ち 19	中学校向けビデオ教材「いじめ」を考える② [教師・保護者用]『「いじめ」の対処と心のケア』 (DVD)	PHP研究所	30分		○																					解説		24			
ち 20	中学生篇 いじめと戦おう! ~もしもあの日に戻れたら~ 【文部科学省選定作品】 (DVD)	東映	23分		○																						ドラマ	人気サイト「いじめと戦おう」に寄せられたいじめ経験者の生の声を基に、現代の中学生を襲ういじめのメカニズム・なくすためのヒントを描いたドラマ作品です。生徒が、登場人物たちの立場を自分の身に置き換えて考えることができます。	26		
て 1	転校生	企画/大阪府教育委員会制作/井之上企画	54分		○			○																			ドラマ	大人の誤った考えが、子供に差別意識を植えつけ、そのため子供たちの間に「いじめ」が起こるという様子を描くことにより、子供の健全育成には、学校、家庭、地域社会の協力が大切であることに気付いてもらうために制作された作品です。	11		
て 2	出会い系サイト ねらわれる女子中高生	教配	16分		○																						ドキュメンタリー	携帯電話の普及とともに「出会い系サイト」が増え続けている。新しい仲間を見付けたり、ネットワークを広げたりするための仕組みが、一方で、ネット社会の裏側には、悪意をもった人々が潜んでいる可能性があることも忘れてはならないことを描いた作品です。	15		
て 3	出会い系サイトの危険	東映	20分		○																						ドラマ・解説	学校で誰からも注目されず、家でも居場所がないと思っている女子高生が、出会い系サイトで経験したことを通して考える内容です。	16		
と 9	友子よ、晴れない霧はない	企画/群馬県・群馬県教育委員会制作/東映	42分		○	○	○																					ドラマ	同和地区出身の義姉をもつ友子(中2)がいじめと部落差別は同じ根から生じていることに気づき、友達を大切に、差別を許さない子に育っていく姿を描いています。	2	
4																															
5																															
と 32	友だちの声が聴こえる? ~本当の思いやり~ (DVD)	鹿児島文化企画	24分		○																						ドラマ	今日、いじめ・不登校・青少年犯罪の凶悪化・低年齢化などの問題が課題となっています。子供たちの生活の現状と問題点を把握し、心を健全に成長させるための対策作りが早急に求められています。この作品は、友達の心の声を聴き、相手の考えや気持ちを尊重し、本当の思いやりとは何かを考えさせます。	26		
な 2	直子のブローチ	東映	23分		○				○																		ドラマ	差別をする人のために人々の人権がどれほど壊されるか、身近な事例でその恐ろしさを知った中学生の直子は、母と共に差別を直視し、社会を見つめ直していきます。	4		
な 6	なくそう子どものネット悲劇 (保護者・指導者用)	アクターズファクトリー	17分		○																						解説	インターネットの世界でも守られなければならない約束があります。どのような点に気を付ければ快適で安全なインターネットを楽しめるか具体的な事例をあげて子供たちに分かりやすく解説しています。人権教育プログラム(平成17年3月)の事例に活用できます。	17		
な 7	なくそう子どものネット悲劇 (生徒用)																														



記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等													対象	活用 例	種別	内容	購入年度	備考									
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント							性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小4・5・6年	小学生	中学生	高校生
ね ね ね ね ね ね	ねずみくんのきもち (DVD)	東映	12分		○													○										アニメ	いじめやコンプレックスなどのテーマをねずみくんと一緒に学べるアニメーション。一人一人が大切な存在であること、共に生きていることを感じられることを願って制作されています。	22 25 26 27	
ね ね	ネットと上手につき合おう！ケータイトラブルから身を守る (DVD)	東映	23分		○										○					○						○		ドラマ・解説	ネットに詳しい晰家の柳家三之助さんの軽妙な語り口とケータイ世代の中学生とのやり取りを通じ、ネットのトラブルを防ぎ、インターネットを有効に活用していくためのヒントを提供します。架空請求・ルールとマナー・個人情報・ネットとケータイのこれからについて再現ドラマや図表なども交えて分かりやすく解説していきます。	23	
ね ね	ネットいじめから子供を守る (DVD)	映学社	27分		○												○										○	ドラマ・解説	ある中学生のネットいじめの事例をドラマ形式で描いています。「ネットいじめは絶対にしてはいけない」ということ、様々ないじめの対処法、インターネット・リテラシーの基本などについて子供たちに考えさせ、知識を身に付けさせることができる内容です。	25	
は は	ハッピーバースデー命かがやく瞬間 (とき)	ゴーゴービジュアル企画	80分		○																							アニメ	親の虐待から声を失い、不登校になった主人公あすか。兄のすすめで母の実家で過ごすことになり、農村の自然と祖父母の深い愛情に癒され、声を取り戻します。人々の優しさに触れ、生きる力を回復したあすかは、いじめにも立ち向かうようになります。	22	
は は	ハードル (DVD)	長編アニメーション映画「ハードル」制作委員会	84分		○																						○	アニメ	横浜に暮らす有沢麗音 (レオン)、バスケット部の入部を断ったことでいじめの標的となされ、とうとう生死の境をさまよう事件が起こります。波風が立つのを恐れて真実を隠そうとする大人たちに対して、子どもたちは立ち上がります。正義を守るために、勇気を奮い起こして真実と向き合います。自分を信じ、心のハードルを飛び越える子供たちの物語。	23	
ひ ひ	ひびけ！和だいこ	北九州市教育委員会	22分		○																							アニメ	子供の権利について取り上げています。保護者、教職員の研修にも使用できます。	16	
ひ ひ	ひとみ輝くとき	共和教育映画社	35分		○																							ドキュメンタリー	「いじめの構造」を加害者、被害者、観衆・傍観者、仲裁者それぞれの立場で考えさせます。メールによるいじめ問題を考える授業にも活用できます。	21	
ひ ひ	ひとりぼっちはいやだよね～みんなでなくそういじめ～ (DVD)	東映	20分		○																							ドキュメンタリー	いじめをなくすために画期的な指導をしている、2つの小学校の授業風景を捉えています。全員が心から楽しいと言える学校を作っていくにはどうすればよいか、子供に話し合わせて、考えさせる内容になっています。	27	
ふ ふ ふ ふ ふ ふ ふ ふ	プレゼント プレゼント (DVD)	法務省人権擁護局 財団法人人権教育啓発推進センター	17分		○																							アニメ	小学4年生の綾香は、同級生の美由紀の誕生日に手作りの写真立てをプレゼントします。それは、美由紀を思ってたったプレゼントでしたが、気に入るものではありませんでした。腹を立てた美由紀は、それから綾香にいじわるを始めます。他者への思いやりやいたわりの心といった人権尊重意識を養うことを目的としています。活用の手引書が付いています。	21 22 23 25 26 27	人権教育プログラム (平成25年3月) 41ページ
ふ ふ	FUKUSHIMAから考えるシリーズ① 誇り (DVD)	東映	25分		○									○														ドラマ	福島県から原発事故被害を避けて、父・匡夫の実家に避難した、長女・ゆかりと長男・匡弘、母・八重子は、風評被害や、被災地の現実を知らない無知や偏見が生む差別やいじめと遭遇します。その試練の中で家族は、大切なことは、自分たち自身が誇りを失わないことであることに気付いていきます。	25	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者
ふ 37	防ごう子どもの虐待 ～日常の子育てから考える～(DVD)	東映	25分	○																						○	ドラマ	会社に勤めながら子育てをする女性、専業主婦、子育ては妻に任せきりの夫等の繰り成すドラマを通して、児童虐待を防ぐために必要なことを、専門家の解説を交えながら考えさせる構成になっています。視聴者に児童虐待をなくすための「気付き」を与え「行動」を促すことを目的に作られています。	27				
へ 7	便利?それとも危険? ケータイ・ネットでのコミュニケーションを考える(DVD)	映学社	22分	○						○												○	○			ドキュメント	“コミュニケーションの道具としてのインターネット”という切り口で、インターネットを上手に安全に使う方法を学んでいけるよう「中学生・高校生向け」として1.ネットのコミュニケーション 2.ネットいじめ 3.ネットの情報の見分け方と個人情報の3項目に分けて「インターネットによるコミュニケーションとはどのようなものなのか」「より良いコミュニケーションのためには、どのようなことに注意したら良いのか」を考え、理解を深めさせる内容です。	28					
へ 8																																	
ほ 4	ぼくだってきれいにしたいんだ	企画/北九州市制作/学研	15分	○																						○	アニメ	服装の汚れから、「すすけのマーヤン」とあだ名され、差別に苦しむ小学3年の正夫の例を取り上げ、そうした差別の不当さに目を向けさせるばかりでなく、その差別行為に対して傍観者的な周囲の児童の態度も問題にしながら、ひとりの問題をみんなの問題として解決していくことが重要なことだと浮かび上がらせます。	8				
ほ 22	ボクとガク あの夏のものごと 【文部科学省選定作品】 (DVD)	東映	42分	○																							アニメ	小学校5年生の二人は、近所のおばあさんと親しくなり、かつての友達や地域、八幡大空襲のことを教わります。子供とおばあさんとの交流を描きながら、子供の人権や地域で育む人権文化に目を向けています。	26				
ほ 25 34	Voice!!! (ボイス) 人権の教室 (DVD)	東京都教育委員会	38分	○						○																○	ドラマ	この教材は、ボイス＝声を出すこと、声を受けとること。その大切さを伝えていきます。舞台は、休日の学校で開かれる「人権の教室」。招待状で招かれた3人の中学生・高校生が「声」を手掛かりに、3つの人権のテーマについて学んでいきます。一人一人が声を受け取り、声を上げることができるようボイスを上げていきたいと考えています。内容○オリンピック・パラリンピックと人権○北朝鮮による拉致問題○子供の人権(いじめ問題)					
ま 1	負けるな!千太～さよならいじめ虫～	企画/アニメーション画房わ組制作/教配	24分	○																							アニメ	この作品は、弱いものへの慈しみや命の尊さを基本に、誰の心にもいじめ虫がいること、いじめという行為がいかに醜く、無益であるかを、アニメーションの特性を活用して描いていきます。命とは?人間とは?いじめとは?この作品は一人一人の心に直接問いかける物語です。	10				
ま 18	負けるな!千太～さよならいじめ虫～(DVD)																															26	
ま 10	毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせない! ネットいじめ	東映	18分	○						○																	アニメ	ネットいじめの恐さを描き、様々ないじめの対策、そして「心が通じるコミュニケーション」とは、どうすれば身に付くかを考えさせる内容のアニメーションです。授業の中で活用し、その後保護者に向けての研修会などでも活用できます。	21				
ま 11	毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせない! ネットいじめ(DVD)																															22	
ま 14 15	毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせない! ネットいじめ(DVD)																																
ま 19	マザーズ ハンド お母さんの仕事 (DVD)	鹿児島文化企画	19分	○	○																							ドラマ	ある家族の姿を描きながら、身近にある偏見や差別について、人権への理解を深めると共に、誰もが幸福に生きていく権利があることを教える作品です。	26			
み 1	ミート ザ ヒューマン ライツ	企画/東京都教育委員会制作/東映	27分	○	○	○	○	○	○																		ドキュメンタリー	6人の若者たちが、人権問題に取り組んでいる人や当事者の人たちと実際に会い、話を聞き、事実を知り、率直に話し合います。そして自分の中で、あるいは世間の中で日常的に無自覚に行われてきた言動に潜む「偏見や差別」を自覚する姿のドキュメンタリーです。	13				
み 12																																	
み 27	み～つけた (DVD)	企画/北九州市・北九州市教育委員会	18分	○																							アニメ	4年2組の真樹は、思ったことをうまく表現できない内向的な性格で、みんなから無視されていました。2学期に転校してきた俊平は、何かと口実をつくっては飼育当番をサボるクラスメイトに何も言わず、黙々とウサギの世話をする真樹を見て不思議に思います。そして、ウサギの世話を巡って、ある出来事が起こります。	25				





記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																		活用例	種別	内容	購入年度	備考										
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児						小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者			
よ	1	よ〜いドン!	18分		○	○																										アニメ	さくら小学校5年1組33人は、「30人31脚」の競技の挑戦を始めます。大会では、出場人数が30人と決められているので、5年1組は3人が出場できません。学級の中には、不登校の健太、足に障害のある亜弥、運動の苦手な通称ゴンがいて、この3人が当然外れるという暗黙の雰囲気の流れが…。	15		
よ	2	よ〜いドン!(DVD)			○														○	○															26	
わ	1	ワオくんのはね	17分		○															○	○												アニメ	「イヤだ」を我慢しすぎたワオくんは、ある日、火を噴いて大暴れ。幼児が自分と相手の気持ちを大切に、仲良くなるまでを、愉快的アニメーションといじめられっ子の応援歌で描きます。	11	
わ	9	わたしだけが	15分		○																○												ドラマ	転校してきたいわれのない差別を受ける小学6年の秋子。学級の他の児童の様々な対応の姿を描きながら、直接差別する者だけでなく、実は、周りで差別が悪いと知りながら傍観的な立場をとっている子供も、差別を支え温存させているのだということを理解させます。	7	
わ	11	私たちと人権一課題編一	30分	○	○	○	○	○																○									ドラマ	社会には同和問題をはじめ女性や障害者、外国人などに対する様々な差別があります。これらの問題を解決するために、自分をはじめ多くの人々が深くかかわっていることを自覚し、自分自身の人権意識を問い直し、自ら考え、生き方を換え、行動する必要を訴えます。	6	
わ	18	私は負けない	25分		○		○																										ドラマ	いじめや同和問題に苦しんでいる児童が自らの力で、その不当性に立ち向かうことの大切さ、さらに無関心な層を、被差別の子供たちを支える層に変えていくために、自分たちのもっている気付かざる差別意識や優越感に気付くことの重要さを描いています。	8	