











| 記号   | ビデオ (DVD) 名<br>※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。 | 企画・制作                       | 時間  | 人権課題等 |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        | 対象   |       |       |         |     |    | 活用例 | 種別 | 内容 | 購入年度 | 備考 |         |                |   |   |   |   |
|------|--|-----------------------------|-----|-------|----|-----|-----|------|--------|-----|-----------------|------------|----------------|------------|-----------|--------|------|-------|-------|---------|-----|----|-----|----|----|------|----|---------|----------------|---|---|---|---|
|      |  |                             |     | 女性    | 子供 | 高齢者 | 障害者 | 同和問題 | アイヌの人々 | 外国人 | HIV感染者・ハンセン病患者等 | 犯罪被害者やその家族 | インターネットによる人権侵害 | 北朝鮮による拉致問題 | 災害に伴う人権問題 | ハラスメント | 性的指向 | 性的被害者 | 路上生活者 | 様々な人権課題 | その他 | 幼児 |     |    |    |      |    | 小1・2・3年 | 小4・5・6年        | 中学生   | 高校生   | 大学生・一般  | 教職員   |
| こ 27 | 五井先生と太郎  | 学研                          | 15分 |       |    | ○   |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    | ○       | アニメ            | 太郎の担任である五井先生は、なぜ太郎だけを呼び捨てにします。面白くない気持ちでいた太郎は、ある日五井先生に呼び出され、呼び捨てにしていた本当の理由と自分に寄せる思いを知り、気持ちが通い合うようになりますが…。  | 19  |   |   |
| こ 29 | 高齢者から学び、ともに生きる                                       | 制作/NHKエンタープライズ<br>共同制作/東京書籍 | 33分 |       |    | ○   |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    | ○       | ドキュメンタリー<br>解説 | 加齢が引き起こす心身の変化や高齢者への社会福祉の現状を解説しながら、実際に街の中で困っている高齢者をどのようにして助け、共生していけばよいか具体的に紹介しています。  | 19  |   |   |
| こ 34 | 高校生のボランティア活動-学びを活かす、活動から学ぶ-                          | リュック                        | 20分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         |     |    |     |    |    |      | ○  | ○       | ドキュメンタリー       | 自分の力を活かして地域社会でボランティア活動を続ける高校生たちが、活動から学び、確かな自信をつかんでいる姿を描いています。   | 20  | 22  |   |
| こ 37 |  |                             |     |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      |       |       | ○       |     |    |     |    |    |      |    |         | ○              | ○   | ドキュメンタリー  |   | 自分の力を活かして地域社会でボランティア活動を続ける高校生たちが、活動から学び、確かな自信をつかんでいる姿を描いています。 |
| こ 38 |  |                             |     |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      |       |       | ○       |     |    |     |    |    |      |    |         | ○              | ○   | ドキュメンタリー  |   | 自分の力を活かして地域社会でボランティア活動を続ける高校生たちが、活動から学び、確かな自信をつかんでいる姿を描いています。 |
| こ 39 |  |                             |     |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      |       |       | ○       |     |    |     |    |    |      |    |         | ○              | ○   | ドキュメンタリー  |   | 自分の力を活かして地域社会でボランティア活動を続ける高校生たちが、活動から学び、確かな自信をつかんでいる姿を描いています。 |
| こ 54 | 聲の形 (DVD)  | 東映                          | 30分 |       |    | ○   | ○   |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         |     |    |     |    |    |      |    | ○       | ドラマ            | 「あのと、アイツの声が聞こえていけば…」主人公のクラスに転校してきた女の子は、聴覚障害者であり、筆談ノートで積極的に皆に語りかけます。当初は好意的に受け入れていた主人公やクラスメイト達だったが、授業がとまったり、筆談ノートでやりとりしたりする煩わしさに徐々にストレスを感じていくようになります。原作「聲の形」を基に作られた、ドラマ形式の学習教材です。                               | 27  |   |   |
| こ 56 | ココロ屋 (DVD)   | 東映                          | 25分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    |         | アニメ            | 友達を泣かせてしまい、「ココロを入れかえなさい。」と先生にしかられた主人公が教室を飛び出すと、長い廊下の先には、「ココロ屋」がありました。ウツロイ博士が作り出したいろいろなココロが並んでいるお店で、主人公が選んだ「ココロ」は…。「ココロ」をテーマに自分とは何かを考えさせる学習教材です。   | 27  | 29  | 30  |
| こ 67 |  |                             |     |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      |       | ○     |         |     | ○  |     |    |    |      |    |         |                | アニメ   | 友達を泣かせてしまい、「ココロを入れかえなさい。」と先生にしかられた主人公が教室を飛び出すと、長い廊下の先には、「ココロ屋」がありました。ウツロイ博士が作り出したいろいろなココロが並んでいるお店で、主人公が選んだ「ココロ」は…。「ココロ」をテーマに自分とは何かを考えさせる学習教材です。 |   |   |
| こ 65 |  |                             |     |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      |       |       | ○       |     |    | ○   |    |    |      |    |         |                |   | アニメ   | 友達を泣かせてしまい、「ココロを入れかえなさい。」と先生にしかられた主人公が教室を飛び出すと、長い廊下の先には、「ココロ屋」がありました。ウツロイ博士が作り出したいろいろなココロが並んでいるお店で、主人公が選んだ「ココロ」は…。「ココロ」をテーマに自分とは何かを考えさせる学習教材です。 |   |
| さ 16 | サヨナラ みどりが池 飛べ鳳ライダー (DVD)                             | 製作/杉並アニメ振興協議会               | 34分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    |         | アニメ            | マンション建設でみどりが池が埋められ、新たな池を目指して小さなカエルたちが飛び立ちます。思いやりの心を育てる楽しいストーリーです。   | 17  |   |   |
| さ 19 | 三ねん寝太郎   | 共和教育映画社                     | 40分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    |         | アニメ            | 三年三か月も寝てばかりいた若者が、水のとぼしい村に水を引く決意をします。何事もやる気になればできることに気付く内容です。  | 18  |   |   |
| さ 21 | サル太郎 地震には負けないぞ! 地震への備え大作戦 (DVD)                      | 映学社                         | 15分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    |         | アニメ            | 動物村をある日地震が襲った。地震の知識がなかったサル太郎をはじめ動物たちは大あわて。それをきっかけに動物村のみんなは地震に対する正しい知識を身に付けていきます。幼児向け防災教育アニメーションです。  | 23  |   |   |
| さ 22 | 3.11東日本大震災から学ぶ 津波・命を守る心構え (DVD)                      | 東映                          | 20分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      | ○  | ○       | 解説             | 2011年3月11日に発生した東日本大震災取材し、津波という自然災害から命を守っていくためにはどのような意識をもち、どのような行動をすべきかを考えます。小中学生600人が津波から逃げ切った「釜石の奇跡」はなぜ起こったか。釜石で長年防災の指導をしてきた片岡敏孝教授に津波のメカニズムと津波から命を守る知恵についてお話を伺います。   | 23  |   |   |
| さ 23 | 3月11日を生きて～石巻・門脇小・人びと・ことば～ (DVD)                      | 映画「宮城からの報告」制作委員会            | 97分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      | ○  | ○       | ドキュメンタリー       | 東日本大震災で宮城県石巻市の小学生は、被災14校、死亡・行方不明の児童186人という大きな被害を受けました。海岸から800mの場所に建つ門脇小学校もその一つです。かつて体験したことのない大地の揺れと迫りくる大津波。その時、児童は、教職員は、保護者家族はどのように行動したのか。震災後の門脇小学校にカメラを据えて11か月、3月11日午後2時46分から12日朝までの約16時間を37人の「ことば」で紡いだ作品です。 | 24  |   |   |
| さ 24 | 災害から命を守るために (中学生用) (DVD)                             | 文部科学省                       | 51分 |       |    |     |     |      |        |     |                 |            |                |            |           |        |      | ○     |       |         | ○   |    |     |    |    |      |    |         | 解説             | 地震等による自然災害に対する備えと安全のための適切な行動がとれるよう、授業などにおいて活用できる中学生向けの防災教育教材です。   | 24  |   |   |















