

# 令和3年度 新規購入DVD教材一覧

| 記号    | タイトル   | 人権課題                     | 対象                    | 内容（時間）   |
|-------|--|--------------------------|-----------------------|--|
| に 19  | 日本を変えた女性たち 4<br>市川房枝 挑戦し続けた女性実業家<br>【文部科学省特別選定】          | 女性                       | 中学校以上<br>教員<br>一般     | 87歳まで無所属議員として政治の腐敗や汚職を厳しく追及し、女性の地位向上のため社会のために一生を捧げた市川房枝の人生について語られた作品です。(22分)                     |
| え 58  | 映像で学ぶジェンダー入門 ①男らしさ/女らしさ 社会を覆うジェンダー・ステレオタイプ               | 女性                       | 中学校以上<br>教員<br>一般     | 学生たちにとって身近な事例を示し、そこに深くかかわるジェンダーの意味、その周辺に存在する問題に迫り、多角的な分析と理解を目指すシリーズ作品です。(30分)                    |
| し 143 | 小学校のスマホの安全な使い方教室<br>1巻 自分も相手も傷つけないために<br>【文部科学大臣賞 最優秀作品】 | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 小学生を対象に安全で正しいスマホの使い方を、ドラマシーンと解説シーンによる構成で事例を通してモラル等を学ぶことが出来る作品です。(21分)                            |
| し 144 | 小学校のスマホの安全な使い方教室<br>2巻 危険な目に合わないために<br>【文部科学大臣賞 最優秀作品】   | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 第1巻と同様、ドラマシーンと解説シーンによる構成で、事例を通してスマホやネットの安全な利用につながることを、子供たちが理解できる作品です。(18分)                       |
| す 53  | スマホは情報モラルが大切 1巻<br>ネットいじめをしない                            | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 小学生を対象に安全で正しいスマホの使い方を、ドラマシーンと解説シーンによる構成で事例を通してモラル等を学ぶことができる作品です。(21分)                            |
| す 54  | スマホは情報モラルが大切 2巻<br>もう一度よく考えよう！<br>写真や動画の投稿               | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 第1巻と同様、ドラマシーンと解説シーンによる構成で、事例を通してスマホやネットの安全な利用につながることを、子供たちが理解できる作品です。(17分)                       |
| す 55  | ズッコケ三人組のいじめをなくす<br>作戦<br>【文部科学省選定】                       | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | クラスの中でいじめが起こるストーリーを展開しながら、いじめを防ぐためには被害者のつらい気持ちに寄り添える思いやりを育むことを訴える作品です。(15分)                      |
| え 60  | SNSに潜む危険 書き込む内容・<br>載せる動画<br>【文部科学省選定】                   | 子供<br>インターネット<br>による人権侵害 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 小・中・高校生が直面する主なネットのトラブルの実態を紹介し、トラブルを避けるために注意するポイントと解決法を紹介している作品です。(22分)                           |
| い 116 | いのちに寄り添うーターミナルケア<br>と人権 人権啓発教材DVD                        | 高齢者                      | 中学校以上<br>教員<br>一般     | このビデオでは二人組の「いのちに寄り添う」人々に密着し、現代日本に生きるすべての人々が考えるべき、命のドキュメンタリー作品です。(35分)                            |
| く 12  | くうしの あなたがそばに<br>だけで                                      | 高齢者                      | 幼稚園以上<br>教員           | 認知症のしのと、介護猫くうの、感動の実話を基にした道徳・人権教育アニメで、大切な人が認知症になった際、何が出来るかを学べる作品です。(12分)                          |
| し 27  | 知りたいあなたのこと 視覚障害者の<br>生活・気持ち                              | 障害者                      | 中学校以上<br>教員<br>一般     | 3人の全盲の方と一人の弱視の方に取材しどんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのか、今作は視覚に障害がある人々の話を通じて、私たちにできる配慮を共に考えていく作品です。(27分) |
| は 38  | 早く知っておきたい発達障害<br>個性なの？ 障害なの？                             | 障害者                      | 教員<br>一般              | 発達障害の特徴や症状を知り、子供たちが発信する様々な信号をしっかりと受け止め、理解することが、発達障害の子供たちを困難や苦しみから救い出す大きな力になることを訴える作品です。(22分)     |
| か 52  | 考えてみよう 差別の歴史②<br>中世のケガレ感と差別                              | 同和問題                     | 中学校以上<br>教員<br>一般     | 学校の歴史教科書に準拠しながら新しい解釈を取り上げ、中世のケガレ感と差別が、どのようにして生まれたのかを考え、「人権尊重」を考えられる作品です。(21分)                    |
| か 53  | 考えてみよう 差別の歴史③<br>近世の差別と被差別民のくらし                          | 同和問題                     | 中学校以上<br>教員<br>一般     | 学校の歴史教科書に準拠しながら新しい解釈を取り上げ、近世の差別が、どのようにして生まれたのかを考え、「人権尊重」を考えられる作品です。(22分)                         |
| い 117 | 今そこにいる人と、しっかり出会う<br>ー同和問題ー                               | 同和問題                     | 中学校以上<br>一般<br>教員     | 同和問題をモチーフに、差別とどう向き合っていくかのヒントになるよう構成しドラマ形式で描き、登場人物の気持ちに寄り添って視聴できる作品です。(24分)                       |

| 記号 | タイトル   | 人権課題  | 対象                    | 内容（時間）  |
|----|--|---|-----------------------|---|
| て  | 11<br>出会いを豊かなものに<br>－公正さでのぞむ採用選考－                                |  同和問題                  | 高等学校以上<br>教員<br>一般    | 公正な採用試験を行うために、どのようなことに気を付ければよいか、またより良い採用選考の方法をどのように実施していくかを、分かりやすく解説している作品です。<br><b>(30分)</b>               |
| き  | 45<br>君が笑っていた ソーシャルディスタ<br>ンスの罠                                  |  HIV 感染者・ハ<br>ンセン病患者等  | 中学校以上<br>一般<br>教員     | 新型コロナウイルス感染症は、感染者、その家族や、医療従事者への誹謗中傷・差別を生みました。社会の現実から差別やいじめのない社会とは何かを語る作品です。<br><b>(23分)</b>                 |
| え  | 59<br>映像で学ぶジェンダー入門⑤<br>性暴力と性の商品化                                 |  犯罪被害者<br>女性<br>ハラスメント | 高等学校以上<br>教員<br>一般    | 性暴力や性の商品化について、身の回りに起こりうる様々な事例から学び、そこに潜む課題について考えていく作品です。<br><b>(30分)</b>                                     |
| み  | 45<br>みんなの情報モラルVI アニメー<br>ションで学ぶ！情報発信の影響と<br>その責任【文部科学省選定】       | インターネット<br>による人権侵害<br>子供  | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | インターネット上で自撮りを他人に送る危険性や一度写真が流出すると、次々にコピーされ、全てを削除することは困難であることを知る作品です。<br><b>(18分)</b>                         |
| え  | 61<br>映像で学ぶジェンダー入門②<br>多様な「性」                                    |  性同一性障害<br>者・性的指向      | 中学校以上<br>一般<br>教員     | LGBTs をはじめとした性的マイノリティの存在、その当事者の抱える生きにくさなどの様々な問題についても触れ、多様な性を認める社会を作る上で直面する多くの課題について考える作品です。<br><b>(30分)</b> |
| は  | 38<br>はじめて学ぶ LGBTs 小学校向け<br>①男らしい色？女らしい色？<br>【文部科学省選定】           | 性同一性障害<br>者・性的指向女<br>性  | 小学校低学年以上<br>教員<br>一般  | 性的指向、性自認をはじめて学ぶ児童にむけて「多様性」を理解するためのメッセージを伝える作品です。<br>(教員向け指導案、映像の収録あり)<br><b>(22分)</b>                       |
| ふ  | 45<br>フクロウ人形の秘密<br>【文部科学省選定】                                     |  様々な人権課題              | 小学校高学年以上<br>教員<br>保護者 | すべての国民が犯罪者たちの更生について理解を深め、それぞれの立場において力を合わせ、非行や犯罪のない地域社会を築くことを目指した作品です。<br><b>(30分)</b>                       |
| し  | 146<br>知ってほしい、自転車加害事故の<br>現実<br>自転車通学をする生徒・学生<br>のみなさんへ【文部科学省選定】 |  その他                 | 小学校中学年以上<br>教員<br>保護者 | 自転車事故によって、被害者、加害者やその家族の人生をもう変えてしまう。実際の裁判記録を基に、加害事故を起こすとどうなるのか、また事故をどう防げるのかを検証できる作品です。<br><b>(18分)</b>       |

※「人権課題」の項目は、東京都人権施策推進指針に基づいて分類しています。