西部山間・島しょ地区の教育に関する研究

研究主題 地域の学習環境を生かした学習指導の改善・充実 - 小規模・少人数の特色を生かして -

— 《抄 録》 -

本研究は、西部山間・島しょ地区の学習環境を生かした学習指導に関する過去の研究の実践事例を分析し、その結果を基に小規模・少人数の特色を生かした学習指導の在り方と具体的な方法を示すことを目的として、研究を進めてきた。

本研究の要点は以下の通りである。

(1) 過去の研究集録に掲載された198の実践事例を分析した。その結果、西部山間・島しょ地区では、「豊かな自然」や「地域の密接な人間関係」といった豊かな学習環境を生かして、体験的な学習活動を積極的に取り入れた教育活動が行われており、児童・生徒の学習に対する意欲や興味・関心を高め、主体的な態度を育成する学習活動が推進されてきたことが分かった。

しかし、その一方で、思考力や判断力などの育成に言及した事例が少なかったことも分かった。

- (2) 過去の実践事例の分析結果を基に、小規模・少人数を生かして思考力・判断力・表現力などを育成するための考え方を示し、それを生かした学習指導案の様式を考案した。また、この様式を用いて、小学校・中学校・高等学校について計8つの学習指導の構想例を作成した。
- (3) 調査委員6名による検証授業を実践し、考案した学習指導案の様式を活用することが、思考力・判断力・表現力を育成するための支援・指導の方法を構想する上で有効であることを確かめた。
- (4) この研究を通して、小規模・少人数のよさを生かすためには学習指導の工夫が重要であることが明らかとなった。今後、構想例に示した小規模・少人数を生かした具体的な学習指導の方法の有効性について、実践の中で検証していくとともに、小規模・少人数を生かした具体的な学習指導の方法をさらに開発していく必要がある。

この研究の成果は、小規模・少人数を生かして思考力・判断力・表現力を育成するための手がかりとして、指導計画を作成したり、学習活動を構想したりする際に活用することができる。

巻末資料

目 次

	研究	この基	本的	な考え	方		95
1	研	F究主	題設	定の理	!由		
2	研	究の	ねら	いと方	法		
	研究	この内	容 -	. – – – – .			96
1	西	部山	間・	島しょ	地区の学	:校規模・学級規模の実態	
2	追	去の	事例	に見る	西部山間	・島しょ地区の教育	97
	(1)	実践	事例	の分析	方法		
	(2)	分析	結果	とその	考察		
3	椲	 想例	の作り	成		1	101
	(1)	過去	の実	践の分	析から導	き出された考え方	
	(2)	教育	活動	充実の	ための学	:習指導の在り方 1	102
	(3)	構想	例作.	成に向	けて		
	(4)	構想	例 -	. – – – – .		1	104
		小学 第 2 学		生活	一人一人の る構想例	の子どもの発想を尊重しながら工夫する力や表現する力を育成す	
		小学 第 2・	交 3 学年	算数	合同学習の 成する構想	のよさを生かして、数学的な考え方・数理的に処理する能力を育 思例	
		小学 第 3 学		社会	地域に残る 構想例	る年中行事に対する自分の考えをまとめ、表現する力を育成する	
		小学 第 3 学		算数		兄に応じた学習を取り入れ、個に応じた指導・支援の充実を図り、 考え方・数理的に処理する能力を育成する構想例	
		小学 第 5 学		道徳		が自分の思いを意欲的に表現できる場を設定することにより、道 力を育成する構想例	
		小学 第 6 学		国語	個別の課題 成する構想	題を多様な方法で調査し、報告文を書くことを通して表現力を育 想例	
		中学 第 3 学		音楽	一人一人の	の計画に基づき活動を選択させ、豊かな表現力を育成する構想例	
		高等 ² 第2 ²		外国語		を中心とした英語ニュース番組の制作を通して、身近な人々とコ ーションできる力を育成する構想例	
4	調	查委	員に	よる授	業実践と	考察 1	120
		島 しょ	小学 第 3 学		総合的な学 習の時間	地域の身近な人々とのかかわりや具体的な体験活動・調査活動 を通して、思考力・判断力・表現力の育成を図る事例	
			中学标 第 3 学		音楽	小グループで歌唱や器楽に取り組むことにより、豊かな表現力 を育成する事例	
	研究	このま	とめ			1	126
1	研	究の	成果				
2	今	後の	課題				

研究の基本的な考え方

1 研究主題設定の理由

社会は、国際化、高度情報化、科学技術の発展、環境問題への関心の高まり、少子化・高齢化等、様々な面で大きく変化している。これからの学校教育には、このような変化に対応できる「生きる力」をはぐくんでいくことが求められている。

このことは西部山間・島しょ地区の教育にとっても大きな課題である。しかし、これらの地区には、児童・生徒に「生きる力」をはぐくむ教育を推進するための条件が豊富にあり、豊かな自然や多様な伝統文化などの教育資源が存在している。地域や保護者との密接な人間関係も残っている。西部山間・島しょ地区では以前からこれらの教育環境を活用し、様々な体験活動を取り入れるなど、教育活動の充実を目指した試みが続けられてきており、多くの成果をあげてきた。

小・中学校では来年度から、高等学校では平成15年度から新学習指導要領が実施され、完全学校週5日制の下で新しい教育が進められようとしている。一方、授業時数の削減に伴い、これまで以上に基礎学力の定着が各学校に求められてきている。このような状況の下、平成12年12月の教育改革国民会議の最終報告や平成13年1月の21世紀教育新生プランの提言等、「わかる授業で基礎学力を向上させる」ことを目指した少人数による学習指導が注目されるようになってきた。平成13年3月には義務教育諸学校標準法が改正され、公立小・中学校において、国が定める学級編制の標準(40人)を下回る特例的基準を都道府県教育委員会の判断で設定することが可能になった。

西部山間・島しょ地区の学校教育には小規模・少人数であるという大きな特色がある。小規模・少人数による教育活動の長所について、平成4年度の都立教育研究所の研究「少人数学級における学習指導の工夫」は、「個別指導の充実を図ることが可能である」「教材・教具が有効に活用でき、体験活動を十分に取り入れることができる」「学習形態を容易に変化させることができる」などとまとめている。

本研究は、西部山間・島しょ地区における地域の学習環境を生かした学習指導の工夫を過去の実践事例の分析を通して明らかにするとともに、小規模・少人数の長所を生かした学習指導の在り方とその具体的な方法を示すことを目的として進めることとした。

2 研究のねらいと方法

本研究は、地域の学習環境、特に小規模・少人数を生かした学習指導の在り方についての考え方と具体的な進め方を提言することをねらいとする。主な研究の内容と方法は以下の通りである。

- (1) 西部山間・島しょ地区の教育に関する過去の実践事例を収集・分析する。それらをデータ 化して分析し、小規模・少人数の特色を生かした学習指導の在り方や考え方をまとめる。
- (2) まとめた考え方に基づき、小規模・少人数を生かした学習指導の具体的な進め方を学習指導の構想例として作成する。
- (3) 西部山間・島しょ地区の調査委員6名がそれぞれ、小規模・少人数を生かした学習指導計画を作成し、実践する。その結果の記録を分析し、検証する。

研究の内容

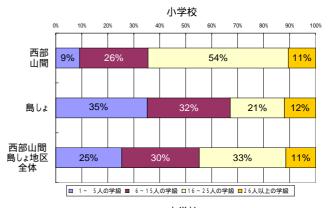
1 西部山間・島しょ地区の学校規模・学級規模の実態

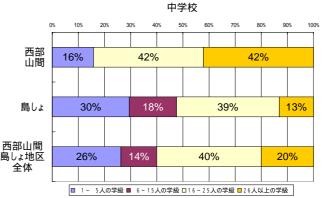
右のグラフは、平成13年度東京都公立学校一覧を基に西部山間・島しょ地区の小・中学校の学級規模についてまとめたものである。

児童・生徒数25人以下の学級の割合をみると、小学校では西部山間・島しょ地区ともに90%近く、中学校では西部山間地区は58%、島しょ地区は87%となっている。

学校教育法施行規則第17条は「小学校の学級数は、12学級以上18学級以下を標準とする」と定めている。これに基づき、小学校・中学校ともに11学級以下を小規模校として集計し、過去18年間の推移をまとめたのが下のグラフである。これをみると小規模校は年々増加傾向にある。全国的に少子化が進んでいる現状を考えると、さらにこの

【西部山間・島しょ地区における小・中学校の学級規模】

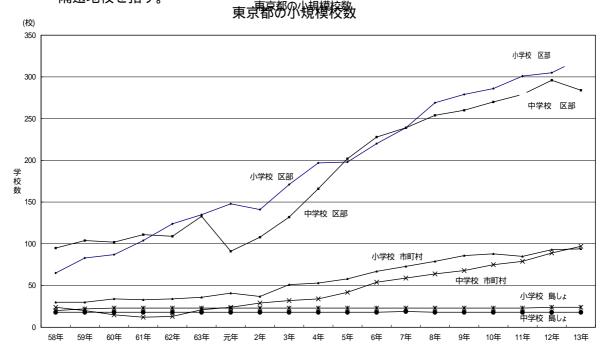




平成13年度東京都公立学校一覧より作成

傾向が続いていくと予想される。「小規模・少人数」のよさを生かした教育の在り方を検討 することが、今後ますます重要になると考えられる。

本研究の「西部山間・島しょ地区」の学校は、西多摩地区及び島しょ地区のへき地校・ 隔遠地校を指す。



2 過去の事例に見る西部山間・島しょ地区の教育

(1) 実践事例の分析方法

本研究では、平成元年以降現在までの研究集録を基に、西部山間・島しょ地区の学校において学習指導がどのような視点で工夫されているかを分析した。分析した事例数は198事例である。(内訳 小学校131、中学校62、高等学校5事例。巻末資料参照)

分析の方法は以下のア~ウで行った。

- ア 過去の研究における各実践事例を、(2)の ~ の各項目に示した観点から分析し、 カードを作成する。(巻末資料参照)
- イ 分析カードを用いて、分析の観点となった各項目ごとに記述内容をカテゴリー化する。
- ウ 分析の観点となった各項目ごとに、カテゴリーの出現頻度を集計し、分析する。

なお、以下に示すグラフは、その集計結果に基づいて作成したものであり、事例数の少な い高等学校については省いてある。

(2) 分析結果とその考察

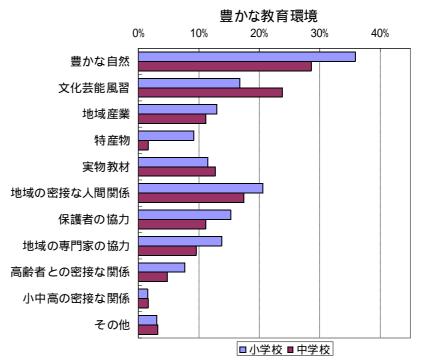
豊かな教育環境として取り上げられている内容

各事例において、西部山間地区や島しょ地区の豊かな教育環境としてどのようなこと

を取り上げているかを 単元設定の理由などの 記述から抽出・分析し た。

その結果、学習素材となり得る「豊かな自然」「文化」「産業」などそれぞれの地域の豊物な環境にかかわる内容と、学習を進めるときに活用できる「地域の密接な人間関係」ないでは、地域の専門家の協力を強力を表してが大力をといることが分かった。

地域の人材にかかわる



内容には、「保護者の協力」「地域の専門家の協力」「高齢者との密接な関係」のように具体的にとらえたものと、「地域の密接な人間関係」のようにやや抽象的にとらえているものがある。

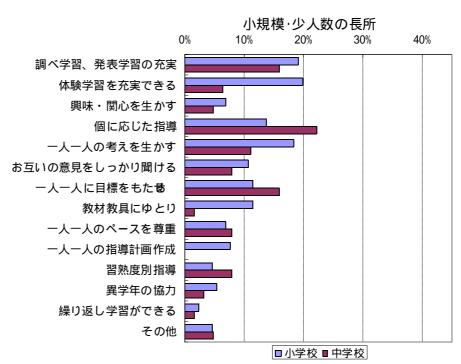
校種による違いを比較すると、小学校では「豊かな自然」が中学校を上回り、逆に中学校では「文化芸能風習」を取り上げた事例が小学校を上回っている。また、高等学校では「加配教員」「小中高の密接な関係」を豊かな教育環境ととらえている事例が見られた。

小規模・少人数の長所としてとらえられている内容

小規模・少人数であることの長所を事例ではどのようにとらえているか分析した。

その結果、「個に応 じた指導の充実」に 関連する内容と「体 験学習の充実」に関 連する内容の大きく 2つの要素でとらえ ていることが分かっ た。

「一人一人の考え を生かすことができ る」「一人一人に目標 をもたせることがで きる」などは2つの 要素のうち、「個に応 じた指導の充実」の 具体的な記述として

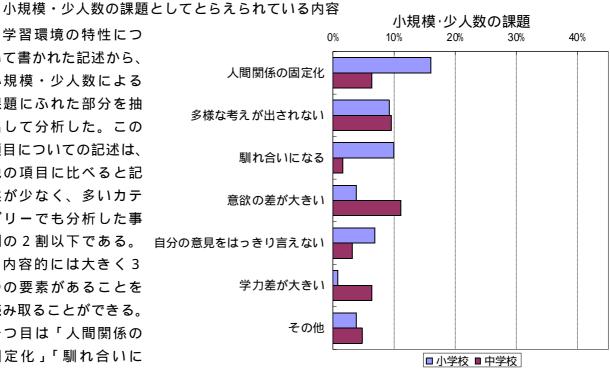


とらえることができる。グラフでは、「一人一人に目標をもたせる」「一人一人の指導計画 作成」といったように具体的に記述されている事例以外は、「個に応じた指導」という表現 で一括して処理した。

校種別に見ると、「一人一人の考えを生かす」といった学習の個別化を意識する割合は小 学校が高く、「一人一人に目標をもたせる」「習熟度別指導」など能力に応じた指導につい ては中学校が小学校を上回っている。

「体験学習の充実」については小学校が中学校を大きく上回っているが、「調べ学習、発 表学習の充実」についてはそれほど大きな差はない。

学習環境の特性につ いて書かれた記述から、 小規模・少人数による 課題にふれた部分を抽 出して分析した。この 項目についての記述は、 他の項目に比べると記 述が少なく、多いカテ ゴリーでも分析した事 例の2割以下である。 内容的には大きく3 つの要素があることを 読み取ることができる。 一つ目は「人間関係の 固定化」「馴れ合いに

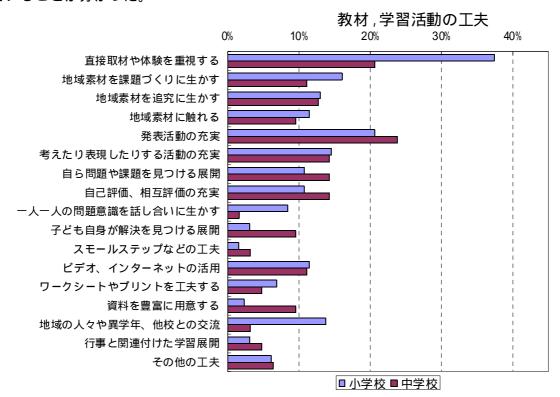


なる」といった人間関係に関連した記述、二つ目は「多様な考えが出されない」「自分の意見をはっきり言えない」といった表現力の不足に関連した記述、三つ目は「意欲の差が大きい」「学力差が大きい」といった個人差に着目した内容である。

校種別に比較すると、小学校では人間関係に関連した内容を取り上げた事例の割合が高く、 中学校では個人差に着目した内容の割合が高くなっている。また、表現力の不足に関連した 内容は校種を越えて課題としてとらえられていることを読み取ることができる。

教材や学習活動の工夫

小規模・少人数や地域の環境を生かしてどのように教材や学習活動の工夫をしているかを 分析した。その結果、以下のように地域教材を「課題づくり」「追究」などの場面で活用し ていることが分かった。



学習活動としては、「直接取材や体験を重視する」が最も多く、次に多かったのは「発表活動の充実」であるが、その他に「考えたり表現したりする活動」「自ら問題や課題を見つける展開」などの問題解決的な活動を工夫していることが分かった。さらに、「自己評価、相互評価の充実」「ビデオ、インターネットの活用」「地域の人々や異学年、他校との交流」などの指導法の工夫も見られる。

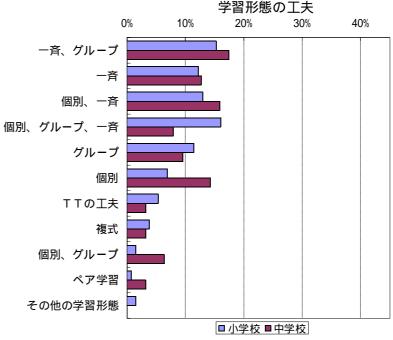
このグラフから西部山間・島しょ地区では、地域素材や体験活動を取り入れて学習に対する関心、意欲を高め、問題解決的な活動を通して学習を展開しようとしていることが分かる。また、自己評価、相互評価を工夫することなどで学力を定着させようと努力している姿を見ることができる。さらに、課題となっている表現力の不足や固定した人間関係を克服するため、発表活動を充実させたり交流活動を取り入れたりしていることも読み取ることができる。

学習形態の状況

各事例においてどのような学習形態を取り入れているか分析した。

その結果、一斉授業を基調にしつつ、グループ学習や個別指導を組み合わせた事例が 多いことが分かった。

校種別に比較すると、中学 個別、一斉 校で個別指導を取り入れてい 個別、グループ、一斉 る割合が高いことが注目され グループ る。その他、TTを取り入れ 個別 たり、ペア学習を行ったりす aなどの学習形態の工夫がされているが、その割合はいずれも高いとは言えない。 個別、グループ

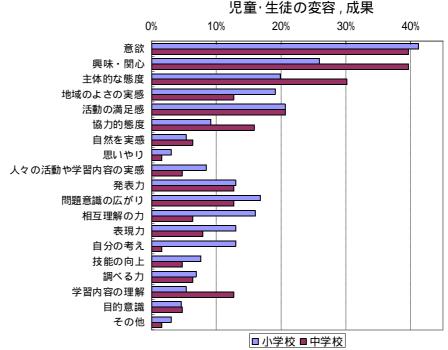


児童・生徒の変容や学習の 成果のとらえ方

各事例で述べられている児童・生徒の変容や学習の成果の内容を分析したところ、「意欲」「関心」「実感」などの情意的な面での成果について述べたものと、「表現力」「発表力」などの能力の向上について述べているものの2つに大きく分けることができることが分かった。

この 2 つの 2 で と、 に に い のの 由 能 教 例 て 考 え の の の に 例 理 な た 事 れ と の の の に 例 理 な た 事 れ と の の の に 例 理 な た 事 れ と の の の に 例 理 な た 事 れ と

情意面で大きな成果 をあげたと述べている 事例が多いことから、 具体的な能力の向上に



ついても同様の成果を期待することができる。しかし、そのためには学習指導の一層の改善 と児童・生徒の変容を具体的にとらえる評価の工夫が必要である。

情意面での向上を校種別に比較すると、意欲については大きな差は見られないが「興味・関心」「主体的な態度」「協力的態度」では小学校に比べて中学校で割合が高くなっている。 具体的な能力の向上について見ると、「問題意識の広がり」「相互理解の力」「表現力」「自分の考えをもつ」は小学校の割合が高く、「学習内容の理解」は中学校の割合が高くなっている。

3 構想例の作成

(1) 過去の実践の分析から導き出された考え方

地域素材を活用するとともに、小規模・少人数のよさを生かして思考力・判断力などの育成を図る。

西部山間・島しょ地区においては、「豊かな自然」や「地域の密接な人間関係」といった豊かな教育環境を生かして、「地域素材を学習に生かす」中で「直接取材や体験を重視する」「地域の人々や異学年、他校との交流」「発表活動の充実」などの体験的な学習活動を重視した教育活動が行われている。

その結果、学習に対する「意欲」「興味・関心」が高まり、「地域のよさ」「人々の活動や学習内容」「自然」などが「実感」され、「主体的な態度」が育っていると報告されている。しかし、「学習内容の理解」や「表現力」「発表力」「調べる力」の定着などを成果として記述している事例は少ない。また、「思考力」「判断力」の育成に言及した事例もほとんど見られない。

一方、「個に応じた指導」ができる、「一人一人の考えを生かす」ことができるを小規模・少人数のよさとして挙げながら、その記述内容は抽象的な表現が多く、小規模・少人数のよさを生かした具体的な指導方法を読み取ることのできる事例は多くない。

そこで、課題把握、追究、まとめといった一連の学習活動の中で、小規模・少人数のよさを生かして「一人一人の指導計画の作成」「習熟度別指導」などの具体的な指導法を取り入れ、意図的に「思考力」や「判断力」などの能力を育成していくことが大切であると考えた。

地域の人材や密接な人間関係を活用し、豊かな表現力の育成を図る。

西部山間・島しょ地区においては、小規模・少人数の課題として、「自分の意見をはっきり言えない」「多様な考えが出されない」などが挙げられている。一方、「調べ学習、 発表学習の充実」「体験学習の充実」が可能であることを地域のよさとして挙げている。

また、豊かな教育環境として「地域の密接な人間関係」「地域の専門家の協力」「高齢者、保護者の協力」などが高い割合で挙げられている。さらに、教材、学習活動の工夫のグラフからは、「地域の人々や異学年、他校との交流」「発表活動の充実」などが可能であることを読み取ることができる。

そこで、西部山間・島しょ地区の課題の一つとして挙げられている「自分の意見をはっきり言えない」「多様な考えが出されない」、さらに「人間関係の固定化」といった状況の克服を目指し、学習内容に応じて「一斉学習」や「グループ学習」「個別学習」などの学習形態を効果的に組み合わせるとともに、「地域の人材や密接な人間関係」の活用方法の工夫を重ね、意図的に基礎的な能力の一つである豊かな「表現力」の育成を図っていくことが大切であると考える。

(2) 教育活動充実のための学習指導の在り方

過去の分析から導き出された考え方に基づき、西部山間・島しょ地区の教育活動をさらに 充実させるための学習指導の在り方を次のようにまとめた。

小規模・少人数の特色を生かして問題解決学習を充実させ、思考力・判断力・表現力の育成を図る。

問題解決学習の学習過程を大まかに「問題把握 追究 まとめ」ととらえ、それぞれの段階における小規模・少人数という学習環境だからこそ重視すべき視点を以下のように整理した。

ア 問題把握の場面で

○ 一人一人の興味・関心・能力等に応じた多様な問題設定をする。

イ 追究の場面で

- 一人一人の課題意識を把握し、きめ細かな支援・指導を行う。
- 一人一人の課題に応じて、多様な体験や調査活動などを行う。
- 個別の追究、小集団での話し合い等、多様な学習形態を取り入れる。

ウ まとめの場面で

- 一人一人の課題意識、個性・能力に応じた多様な表現活動を取り入れる。
- 他学年や保護者、地域の人などへ発信・表現する活動を取り入れる。

(3) 構想例作成に向けて

構想例作成の考え方

前項では、西部山間・島しょ地区の教育活動充実のための学習指導の在り方を「小規模・少人数の特色を生かして問題解決学習を充実させ、思考力・判断力・表現力の育成を図る」ことが大切であると示した。「小規模・少人数のよさ」として、学習内容に応じて「一斉学習」や「グループ学習」「個別学習」などの学習形態が取りやすいこと、一人一人の課題に応じた多様な「体験・調査活動」が行えること、「一人一人の指導計画の作成」などにより、一人一人の思い・願いや課題を把握し、きめ細かい支援・指導が可能であることが挙げられる。これらの特色を問題解決学習(問題把握 追究 まとめ)の中に生かしながら、思考力・判断力・表現力を確実に伸ばしていくことが大切である。

この考えを授業に生かすためには、学習指導計画の中に以上のことを明確に位置付けることが大切である。特に、小規模・少人数の特色を生かした問題解決学習の諸活動がどのような思考力・判断力・表現力の育成に結び付くのかを明らかにする工夫が求められている。

以上の点を踏まえて学習指導案の様式を考案し、この様式を用いて構想例を作成した。

構想例の見方

構想例には、最初に対象校種、学年、教科、想定人数を示した。次に構想例の特色を簡潔に示し、過去の実践の分析から導き出された考え方を生かした教育活動に向けての具体的な工夫点を示した。さらに、構想例の単元やそのねらい、使用する資料等を示し、具体的な学習指導計画を提示した。学習指導計画表の項目については以下の通りである。

学習の流れ

学習過程を「問題把握 追究 まとめ」という大まかな過程でとらえ、それぞれの過程に おける児童・生徒の学習活動、学習内容を示した。

小規模・少人数を生かした学習活動・指導の工夫

構想例作成の考え方を踏まえ、「学習形態」「体験・調査活動」「個に応じた支援・指導」の項目を設け、小規模・少人数を生かした学習形態の工夫、多様な体験・調査活動の導入、 一人一人の児童・生徒の実態に応じた支援・指導の手だてを明確にした。

育成したい能力(評価の視点)

「育成したい能力」として「思考力・判断力」と「表現力」に着目し、これらを具体的な 児童・生徒の姿でとらえて記入することとした。この項目に示された内容は評価の視点とし てとらえることができる。

> 本構想例の校種、学年、教科、 想定児童・生徒数を示す

構想例 中学校 第3学年 音楽 想定生徒数 10名~15名程度

小規模・少人数を生かして

一人一人の計画に基づき活動を選択させ、豊かな表現力を育成する構想例

本構想例を読み取るポイントを示す

1 本構想例の具体的な工夫

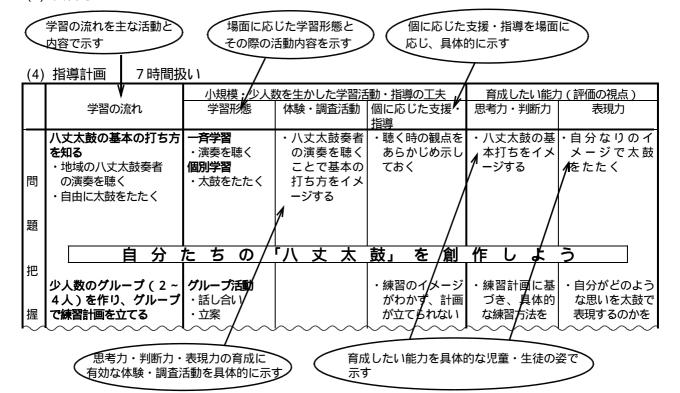
一人一人の思いや考えを生かし、グループ編制を含めて自らが計画を立て、自由に活動を選択できるようにした。

生徒が活動の見通しをもつことができるようにするとともに、教師が一人一人の活動を把握し、支

2 指導案

本構想例の具体的な工夫を簡潔に示す

- (1) 題材名 「自分たちの『八丈太鼓』を創作しよう」
- (2) ねらい ・楽曲を創作する手順を理解し、その楽しさを味わうことができる。
 - ・楽器や演奏法の違いなどの特徴を感じ取ることができる。
- (3) 資料等



(4) 構想例

構想例 小学校 第2学年 生活 想定児童数 20名程度

小規模・少人数を生かして 一人一人の子どもの発想を尊重しながら工夫する力や表現する力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

子どもたちが工夫して楽器作りをするために、楽器作りカードを使って子どものイメージを把握し、個別の支援ができるようにした。

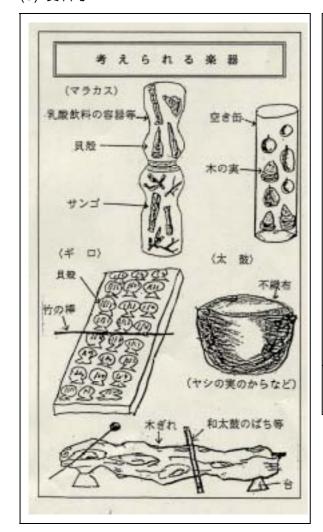
子ども一人一人の発想を最大限に生かしながら楽器を作ることができるようにするために、身の回りにある貝殻やサンゴなどの自然の素材を自由に使えるようにした。

保護者や地域の方に作り方を教えていただいたり、演奏を聴いてもらったりすることで子ども や地域との結び付きを深めるようにした。

2 指導案

- (1) 単元名 「 いろいろな楽器をつくって音楽会をしよう」
- (2) ねらい ・地域にある自然の素材を使い、工夫して楽器を作ることができる。
 - ・自分たちで作った楽器を音楽に合わせて鳴らし、みんなで楽しむことができる。

(3) 資料等



【がっき作りカード】	2年 組 名前()
がっきを作ろう	3.作るがっきの絵	1
1.作るがっき		
2.よういするもの		
•		
:		
•		
:		
:		
がっきを作ってみて		

がっき作りカード活用の効果と留意点

ある程度見通しをもって楽器を制作できるように、 必要な材料や楽器の絵などを記入しイメージをはっ きりさせて活動に取り組ませる。

楽器を作るとき、事前にカードに目を通し必要な材料や道具を用意しておき支援の方法を考えておく。

(4) 指導計画 11時間扱い

	学習の流れ	ı	少人数・/ 学習形態	<u>∖規模を生かした学</u> 体験・調査活動	習活動・指導の工夫 個に応じた支援・指導	育成したい能力 思考力・判断力	(評価の視点) 表現力
問				はっぱぶ	えを鳴らしてみよ	う	
題	1 地域の方 葉っぱ笛の 奏を聴く	īの 演	一斉学習				・聴いた印象をもとに 感想を発表し合う
把	2 葉っぱ笛 鳴らし方や り方を教え もらう	作	一斉学習 個別学習	・葉っぱ笛の仕組 みや、鳴らし方 を知っぱ笛を作り 鳴らす	・地域の方にも協力し ていただき、一人が鳴らせるまで作り方や鳴らし方の支援・指導を行う	・笛の作り方を自 分なりに考え、 工夫する	・作った笛で音を出し てみる
握	3 音楽に合 せて葉っぱ を鳴らす (1~3を通 て2時間	第首 通し	一斉学習 ・音楽に 合わせ 楽しむ	音楽を流し 然に音楽に けるように ^で	ておいて子どもが自 合わせ葉っぱ笛を吹 する	・こわれたら作り 直し、いい音が 出るように工夫 する	
			いろいろ	なざいりょう	をつかってがっき	を作ってみよう)
		ー は	っぱぶえの)ほかに、はまべか	 や山などにあるものて	 ご何かがっきを作れ	ないかな
追	4 作りたい 器を考える (1 時	5	グループ	・作りたい楽器の イメージを楽器 作りカードに書 く	・代表的な楽器を見本として用意する	・自分の楽器を作 るために必要な 身の回りにある 材料を考える	・作りたい楽器のイメ ージをカードに絵で 表す
究	5 葉っぱや 殻、砂、身近 実など身近 自然の素材 ら楽器を作 (4時間	のなかる	グループ 学習	・身の回りから必 要な材料を集め る	・海岸や校庭、裏庭から集めた貝殻や木ぎれ、木の実など身の 回りにある素材を自由に使えるようにする	・自分と友達の楽 器を比べよって 部形によがある の違付く に気付く	・集めた材料から自分 のイメージを生かし て楽器を作る
			個別学習	・楽器作りカード にある楽器を作 る	・事前に楽器作りカー ドに目を通し必要な 材料や道具を用意し 必要に応じて提供す る	・材料の特性を生 かして楽器を作 るまでを順序立 てて考える	・自分の作った楽器を 友達に紹介する
			43	± 0.1 1 - 1\$		7/ - 13 - 17 -	・楽器を作った感想をカードに書く
	6 グルーフ とに楽器を らす (2時	鳴	グルーノ	・自分たちのグル ープで歌いたい 歌と楽器を合わ せてみる	・保護者の方等に協力 していただき、子ど もの実態に応じて個 別指導をする	・歌のどの場面で 自分が作らした 器をいか考える	・歌に合わせて楽器を鳴らす
		<u> </u>	自分たち [·]	で作ったがっき	でおんがく会をで	いらいて楽しも [・]	う
まと	7 感謝の気 ちをこめて 待状を作る (1 時間	[招]	一斉学習 個別学習 ・渡す相 手を決 める	・招待状を作る	・招待状を作るときの 内容や言葉づかいに ついて助言する	・相手に喜びや感 謝の気持ちが伝 わるように考え る	・招待状に感謝の気持 ちを表す
め	8 お世話に った方や1 生を招いて 楽会をする (1 時	年 音	- 斉学習 グル - プ	・歌や音楽に合わ せて作った楽器 で鳴らす	・楽しい音楽会になる ように一人一人の役 割を明確にする	・自分たちのよさ や他のグループ の良さを見つけ 合う	・楽しさを身体や言葉で表す

小学校 第2・3学年 算数 想定児童数 10名~15名程度 構想例

뺕 小規模・少人数を生かして 合同学習のよさを生かして、数学的な考え方・数理的に処理する能力を育成する構想例

本構想例の具体的な工夫 1

第2学年は習熟を図る場面、第3学年は前学年での既習事項を振り返る場面として合同学習の 形態を導入し、系統性を意識して学習できるようにした。

【第2学年にとって、この合同学習のもつ意義】

・数のしくみについての理解を深め、多様な見方や考え方の深化を図ることができる。

【第3学年にとって、この合同学習のもつ意義】

- ・基礎的・基本的な内容の確実な定着を図ることができる。
- ・2年生への支援を通して、思考の深まりと表現力の向上を図ることができる。 数についての感覚を豊かにするため、具体物を用いた算数的活動の時間を十分に取るようにした。 TTを活用し、一人一人の児童の能力や特性等に配慮した指導を行いやすくした。

指導案

- (1) 単元名(第2学年)
- (1) 千九日(ネー・ 「4けたの数」 (2) ねらい(第2学年) ・4位数までについて、十進位取り記数法に よる数の表し方や大小・順序、相対的な大 きさについて理解する
- (3) 単元指導計画 (、 は合同学習)

学 習 の ね ら い (第2学年)	時
・千という位を知り、二千という数を理解する	1
・4位数の読み方と書き方を理解する	2
・空位のある4位数の読み方と書き方を理解する	3
・4位数の数構成を理解する ・数を読んだり、数字を書いたりする	4
・数の相対的な大きさについて理解する	5
・4位数の相対的な大きさについての理解を深める	6
・千が10個集まると一万になることを知る	7
・4位数の順序、系列を理解する ・4位数の大小を比較する	8
・4位数までについての、数の大小や順序について 理解を深める	9
・既習事項を生かし、身近な生活の中から、一万を 探すことができる	10

- (1) 単元名(第3学年) 「大きい数のしくみ」
- (2) ねらい (第3学年) ・8位数までの数構成を理解し、相対的な大 きさや10倍、100倍、10で割った大きさを見
- 付ける (3) 単元指導計画

	` '	+>01H-9H1H
	時	学 習 の ね ら い(第3学年)
=	1	・4位数の相対的な大きさについて確認する
	2	・一万の位までの数と、その構成・読み方・表し方 を理解する
	3	・千万の位までの数の読み方や表し方を理解する
=	4	・4位数までの数の大小や順序を確認する
	5	・千万の位までの数を数直線上に表したり、数直線 上の数を読んだり大小比較をしたりすることがで きる
	6	・一万や千を単位とした数の表し方ができる ・千万の位までの数構成について理解を深める
	7	・10倍、100倍の数の表し方を理解する
	8	・10で割った数の表し方を理解する
	9	・日常生活から見付けた大きな数を新聞にまとめ紹 介する

(4) カードこうかんゲーム (合同学習))に用意するもの

こうかんおね	がい用紙(記入例)
もっている数は?	3000
何のカードに かえたいの? (をつける)	(100mh-F)
何まい もらえるかな? まい	100のカード 10のカード 3 0 まい まい
何枚 もらったのかな? まい	100のカード 10のカード 3 0 まい まい

- ・こうかんおねがい用紙(左図) ------ 各ペア20枚程度
- ・引き出し用数字カードが入った袋 ----- 各ペア 2 袋 (練習用、ゲーム用各 1 袋ずつ) (引き出し用カード例)

3000 4400 など <練習用>

<ゲーム用> 350 500 1200 7000 6540など

(セットの中身)

10 のカード 100 のカード 1000 のカード 1000 のカード 100枚 100枚

こうかんおねがい用紙と交換用数字カードは 練習及びゲームで共通のものを用いる

(5) 本時の指導(合同学習)

【第2学年】 数の相対的な大きさについて理解する(6/10) 【第3学年】4位数の相対的な大きさについて確認する(1/9)

¥ 77 0 '+1-	小人数の特性を生かした学習活動	・指導の工夫	育成したい能力
学習の流れ	学習形態 ・ 操作活動	個に応じた支援・指導	思考・判断・表現
1 本時の学習内容を		・一人一人の習熟の状況を配慮	
伝える	(3年生1人、2年生1人)	し、ペアの組み方を決める	
	カードこうかんゲ-	-ムをしよう	
2 ゲームの方法やカードの使い方を理解する 3 数の大きさをいろいろな単位を使ってとらえる	法を示す(1種類のカードに交換する) (例)3000を表してみる 3000は、1000のカードを 3枚 3000は、100のカードを 30枚 ・2年生は、袋<練習用>の中から引き出	・T1, T2は、2年生への説明が不十分な3年生に対して支援を行う・T1, T2は交換方法等についての理解が不十分な2年生に個別指導を行う・T1, T2は、2年生の習熟及び3年生の説明の仕方を把握	きる(3年生) ・10のカードで交換し たら300枚になるこ とが分かる ・カードの交換を的確 に行うことができる
4 カードこうかんゲ ームをする	(お客さんと交換係) ・お客さんは袋<ゲーム用>の中から引き出し用数字カードを1枚引き、交換する数字を決める ・お客さんは、何のカードに交換するか考える(1種類のカードだけに交換を、お客の希望するカードに交換して、その分のカードを渡す ・こうかんおねがい用紙を記入し、教師の所へもっていき、答えを確かめる ・教師の指示を受けて、役割を交代し、同様の活動を行う 発展的な交換方法の例 2種類のカードに交換する	T1, T2は間違えたペアに支援する交換が確実に行えるようにな	メージすることができる ・お客さんの希望通り に正しくカードを交換できる ・予想した答えと実際 にもらったカードを 比較して正しいこと
5 学習のまとめをす る	・確認問題を行い、学習のまとめをする (例) 3600は100が()こ 4800は10が()こ	・T1, T2は、個々の定着を確認し、つまずきを支援する	・ゲームで学んだこと を生かして、問題を 解く

数字ゲームをしよう

(合同学習)【第2学年 9/10、第3学年 4/9】

このゲームは1単位時間のはじめの20分程度で実施する

3~4位数のいろいろな数を読んだり、大小を比べたりすることができるようにする

【ゲームの方法】

異学年ペアを作る。どちらも0から9までのカードを持つ。カードをよく混ぜ、4枚を取り出し裏向きに並べる。 一の位から順にあけ、大きい方が勝ち。 (ただし、0124は3位数124とみなす)

【主な支援】

- T1...大きさを比べ大小を判断した根拠をはっきりと言えるかどうか自己評価させる。
- T2...何の位のカードで大きさを比べたのか説明させる。説明できない児童に対しては、位と大きさを関連付けて意味を説明するなどの支援をする。

構想例 小学校 第3学年 社会 想定児童数 10名~15名程度

小規模・少人数を生かして 地域に残る年中行事に対する自分の考えをまとめ、表現する力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

児童一人一人の学習の状況を把握し、次時への意欲付けのための評価や学習の進め方の助言などを記入できる学習カードを作成し、活用方法を考えた。

自己評価の場、相互評価の場を設定し、児童自らが身に付いた技能や考え方の変化に気付くことができるようにした。

地域調査活動を行う際、地域に残る行事に対し自分なりの考えをもつことができるよう に、必ず地域の方々とその行事について話をする場を設定した。

2 指導案

- (1) 単元名 「わたしたちのまつり」
- (2) ねらい ・地域の人々に受け継がれているまつりについて移り変わりの様子や保存継承 の努力の様子を調べ、人々の願いについて考えることを通して、地域を大切 にする心情を育てる。

(3) 資料等

社会科学?	習カード 『わか	たしたちのまつり』3年 名前	()
わたした	# ₩8	学習をふりかえって 次の時間のめるて	先生から
ついて調べよう。	学習日	学習をふりかえって	先生から
90	/	次の時間の必要で	-
900	#WB /	学習をふりかえって	失生から
	/	次の時間のめあて	
ガラダ	#WB /	学習をふりかえって	先生から
パンフレッ	_ /	次の時間のめるて	
たを	学習日	学習をふりかえって	先生から

学習カード(部分):調査カードの例

(4) 指導計画 10 時間扱い

_ `) H引[1]]X V I	
	学習の流れ	小規模・少人数を生かした学習活動・指導の工夫 学習形態 体験・調査活動 個に応じた支援・指導	育成したい能力(評価の視点) 思考力・判断力 表現力
問	ビデオや地域の 高齢も地域の から地域の関い りにつ をもつ (1時間)	一斉 『学習カード』(単元を通じて使用) ・小単元を通して、一人一人の変容を把握し、支援をするために、自己評価と次時の目標を記入する欄を設ける。それをもとに、教師は次時への助言を記入する	・ビデオや高齢者 の話などと生活 体験を関連付け て、地域のまつ りがもつ意味に ついて考える
題		わたしたちのまつりの について調	べよう
	疑問をもとに課	調査カード』	
把	題を見付け、課 題別の班に分か	Maria	・生活体験や知識 と関連付けなが
握	れる ・いわれや形態	・一人一人が課題の解決に向けて取組める ように、計画段階では個別指導を十分行	ら疑問をもち、 調べる課題を見
	・踊りと唄 ・太鼓とお囃子	う <調べる課題を記入> <情報の収集方法を記入>	付ける
	・衣装や道具 ・料理	・声の欄には地域の方々のまつりに対する	・課題に対して、 ・調べる場所と どんな資料によ 調べる内容な
	課題別班ごとに	思いや願いをを書くことにし、調査の際	って明らかにな どを整理して るかを考える 簡潔な文章で
	調べる計画を立 てる	には必ず地域の方々と話をする場を設定 する	書く
	(2時間)		
	調	べたこと、わたしたちのまつりについて考えたことをパン	/フレットにまとめよう
	計画にしたがっ	・課題別班	『パンフレット作成過程で』
	て調査する ・郷土資料館	で収集し『地域調査活動』(放課後) た資料は「・調査カードをもとに、一人一人が自分で 共有し個」 情報を収集できるよう、事前に地域の方	・収集した情・写真、年表報を使って、やグラフを
追		人の作品 々に協力を依頼する	まつりの移 活用し、読
	・伝統芸能保存会 など	を作成す ・学級で共有したい情報は、その情報の提る 供者にゲストティーチャーを依頼する	り変わりや む人に分か 努力の様子 りやすくま
	四年 1 七次 4 七	『相互評価を取り入れ、学習カードの「次の時間の	を考える とめる
	収集した資料を もとに、まつり の移り変わりと	めあて」の欄を充実させる』 ・一人一人が次時に明確な目標をもってパンフレッ	・情報を整理・考えた人々し、まつりの願いを短し
	人々の努力や願いを調べ、パン	ト作りができるよう、次のような評価活動を行う	に込められ い文章で書
꺗	フレットにまと	<各時間の最後に>「学習をふりかえって」を記入 ◢ (自己評価)	た人々の願 く いを考える
究	める	友達の評価 (相互評価) 「次の時間のめあて」を記入	・努力や願い ・地域の人々 に対して感
		【 ← 「先生から」	とまつりの じたことや 関係につい 考えたこと
		<次時の導入> ▼ 助言を記入 □ 「次の時間のめあて」を	て考える を短い文章
		確認して活動に入る	で書く
	学級でパンフレ ットを見合い、	一斉『クラス発表会』	<u>' </u>
	感想を話し合う	・パンフレットを読み合い、一人一人がさらに ・教師は、完成するまでの過程も大切にして評	
	(4 時間)	・教師は、元成するよどの過程も人切にして計	単在する
		└────────────────────────────────────	
ま	自分はどのよう	・課題別班ごとに ・パンフレットを参考 準備をする にして、全員口頭で	
	なかかわりがも てるか考え、発	準備をする にして、全員口頭で (一人一役) 発表をする	『発表会準備の過程で』 ・まつりに対 ₁ ・自分の考え
٤	表会の準備をす る	『発表会のゲストティーチャーについて』	して、自分 を伝えるこ
め	・ 地域の方々を招	・まつりの保存継承に努力している方々をゲスト ティーチャーに招き、まつりに対する思いや、	はどのよう とができる なかかわり ように、順
	いて発表会を行い、考えたこと	児童に対する願いを直接伝えていただく	がもてるか 序よくはっ 考える きりと話す
	を伝える (3時間)		

構想例 小学校 第3学年 算数 想定児童数 15名程度

小規模・少人数を生かして

習熟の状況に応じた学習を取り入れ、個に応じた指導・支援の充実を図り、数学的な考え方・数理的に処理する能力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

進度確認カードを工夫して習熟の状況を把握するとともに、TTを活用して基礎的・ 基本的内容の確実な定着を図るようにした。

個の学習活動を支えるために、課題別プリントを準備したり、パソコンを設置したり して自由に使用できるようにした。

一人で問題を解決したり、協力して発展的な学習をしたりすることができるように、 個別学習や小集団学習を積極的に取り入れた。

2 指導案

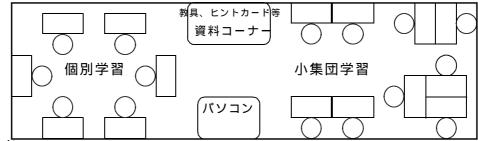
- (1) 単元名「あまりのあるわり算」
- (2) ねらい・既習のわり算の計算方法を生かして、あまりのあるわり算の答えを見付けたり、 わる数とあまりの関係を見付けたりすることができる。
 - ・あまりのあるわり算の計算とその確かめができる。

(3) 資料等

習熟の状況に応じた学習について

- ・「じっくりコース」(個別学習)…教師と児童が、個々の習熟の状況を確認しながら、 基礎的・基本的内容を基にして問題解決する。TTで、一人一人に応じた指導をする。
- ・「どんどんコース」(小集団学習)…学習内容が定着している児童が、互いに疑問や考えを出し合って協力的に学習を進める。TTで、一人一人の自発的な学習を促進する。
- ・2 つのコースは、児童が単元のねらいを確実に習熟できるように留意して、途中で変更ができるようにする。
- ・「一斉学習」…コース別学習の間に必要に応じて設定する。基礎的・基本的内容の確認 や学習のまとめを行う。

学習形態(教室内)



進度確認カード

- ・教師が児童一人一人のカードを持ち、習熟の状況を確認する。
- ・段階の については、児童が理解したことを確認し、次に進むようにする。

段階	評価	形態	確認項目	段階	評価	形態	確認項目
		一斉	「20÷5」の答えを九九を利用して 求めることができる。			個別	4 でわるわり算のあまりを比べ,あまりの 数の範囲を考える。
		一斉	「23個の貝がらを5個ずつ分けると 何人に分けられるか」を式に表すこと ができる。(包含除)				1 2 ÷ 4 = 3 , 1 3 ÷ 4 = 3 あまり , 1 4 ÷ 4 = 3 あまり
		一斉	の問題の答えを求めることができ る。			個別	あまりは,除数より少ない数であることが 確かめられる。
			ア)おはじきなどの具体物や図を使っ て求めることができる。			個別	2 3 ÷ 6 の計算の答えが 6 × 3 + 5 = 2 3 で確かめられるわけを考える。
		一斉	「 42個のフリージャーの球根を5人 で同じ数ずつ分けると1人分は,何個				あまりのあるわり算の文章題を解くことが できる。
			になって何個あまるか。」を立式して 答えを求めることができる。(等分除)			個別	あまりのあるわり算の文章題を作ることが できる。
			ア)おはじきなどの具体物や図を使っ			個別	友達の問題を解くことができる。
L		/m ni	て求めることができる。			一斉	日常の生活に活用しようとする。
		個別	イ)九九を使って商と余りを求めるこ とができる。				(ゲーム・など)

構想例 小学校 第5学年 道徳 想定児童数 10名~12名程度

小規模・少人数を生かして

·人が自分の思いを意欲的に表現できる場を設定することにより、道徳的実践力を育成 する構想例

Ĺ

本構想例の具体的な工夫 1

話し合いの中で自分の思いを十分に表現できるよう、グループ編制の人数を考慮した。 自分の生活を振り返ることができるように、児童の日常生活の中から思いやりのある行動の場 面を見付け、助言に生かせるようにした。

課題を具体的に設定し追究するため、地域教材に合わせた映像や体験談を取り入れた。

2 指導案

- 「三原山二百九年ぶりの大噴火」2 (2)親切・思いやり (1) 題材名
- ・登場人物の行動や価値に共感し、相手の立場を思いやり親切にしようとする気持ち (2) ねらい を育てる。
 - ・自ら思いやりをもって生活しようという意識を高める。
- (3) 資料等
 - ・読み物教材 「三原山二百九年ぶりの大噴火」 出典 みんなのどうとく 東京都版 5年

あらすじ

昭和61年11月21日、伊豆大島の三原山が大噴火。島に住んでいた人と観光客全員が島外 へ緊急避難した。東京の各区の総合体育館での避難生活は、約ひと月に及んだ。

家族と共に避難していたかずえは、近くの小学校に通うことになる。初めて登校した日は緊張 していたが、翌朝思いがけなく雅美が迎えに来てくれて不安だった気持ちが一変する。

島の様子とは違うことばかりでとまどうことが多かったが、友達の思いやりを受けながら学校に

も慣れ、楽しい毎日を過ごしていく。 やがて、噴火がおさまりまた島へ帰る日がやって来た。かずえたちの送別会が開かれ、思い出 の数々に送る人も送られる人も共に別れを惜しむ気持ちだった。

・「まとめ」について

教師は親切に関する体験談を用意し、児童からの質問や疑問に答えながら内容に変化をもたせ て話す。思いやる気持ちの温かさや心を通わせ合う充実感を感じることで、自分もまたそうあり たいという願いをもてるようにする。

・ワークシート 例

・板書 例

し* どのような人に対して 行動 伝えたい気持ち 言葉や行動 た相 こ手 とを した後の気持 こがありませる を思う気は 名前 いますからお持ちも を ど の ような行 動 に 表

こっと心 かず かずえ 原 持か他雅か 持ちになったかの方はといれば、それがずえばがある。資料から考えばがかりの方はがある。 真父 が細 Щ の え でい 二百九年 い気持ちの人も 教貸む友 教えてあげた ひかえに行っ かえに行っ -楽う安しれ心 き不ん安 でである。 ではどんな思いで行動 があどんな気はいで行動 があどんな気は っえるこ ちょ 感想 ぶり いし L1 Ó う を へへたと・・・ 気 大噴 تع で動持 行しち とでどの動したのが持ちだった の ・心持 火 ようには ・・配ち かかだ のたがた ららか ようなに 5 げ ま 気 す

(4) 指導計画

	かねんせ	少	規模・少人数	を生かした学習活動・指導の工夫	育成したい能力(評価の視点)
	学習活動	学習形態	活動の工夫	個に応じた支援・指導	思考力・判断力	表現力
題把	三原山の噴火や避難する時の様子を 題い描き、問題意 識をもつ	一斉	・映験のと火様い中たを、時をくりやたを、時思体人も噴の	・災害を逃れて避難する人々の気持ちは どうであったかを考え、どんな言葉で 言い表せるか考えてみる 「こわい」「悲しい」「つらい」「心配」 「必死」「不安」「心細い」など	・噴火のの様ちのの様ちを想像する	・映ら人ち適でます。
握		心細い気	持ちの人を、と	どのようにはげますことができるだろう		
	5分					
	資料を読み、登場 人物に 合う ・かずえ ・雅の ・男のブ ・クラ	一斉	・ 登の性いなす 場人格で描る 小柄に簡写 物やつ単を	・登場人物の行動や価値に対する考えを明確にもてるようにするため、「誰のどんなところに心を動かされたのか」を児童一人一人に尋ねる	・登場 かの	・心を動かさ れたりり しことを に話す
追	雅に ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	グループ	・ 3 のプてう 人グを話 使ーっ合	雅美や友達はどんな思いでどんな行動をしたのか友達の行動によって、かずえはどんな気持ちになったのか・自分の思いを十分に伝え合えるようにグループの人数を3人程度にし発言の機会を多くする・発言することに抵抗のある児童には、発言のパターンを示してやり、話しやすくする	・ では、	・いに 資に考なてわく マ積し を自やをるりえ に極合 も分根聞人やる の的う との拠いにす
	親切や思いやりが どのように人を励 ますかを考える 20分	一斉	・ グで合全切やい合い のでは でのでは でいまして かいり りょう かいり しょう かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ	 ・島へ帰るかずえは、友達にどんな気持ちを伝えたいのかを想像し、一人一人が言葉に表してみる「すっかり元気になったよ、どうもありがとう」「みんなに優しくされて嬉しかった」「もう大丈夫。島へ帰ってがんばるよ」など 	る 切な気がまり切な行いまくと こくくく	・かずえの気 持ちを表す 言葉を考え て表現する
究	相気言たえ・・・・・のちやと、動あが対対していると、動がでしているとと、動が対対の人にになり地にはがいでは対がでいるがでいるができた。 せい はい せい はい せい はい	個別	・ ワー分行持り ート自動ち返 り自の気振	・行動のきっかけとなっている気持ちを 例示して考えやすくする。 「大丈夫かな」「励ましたい」「元気 付けたい」「何かできることをして力 になりたい」など ・人のために何かをした時の自分が、ど んのたあに何かをしたかも併せて考え る ・自分を振り返ることができるように、 児童の日常生活の中から思いやりのあ る行動の場面を見付け、助言に生かす	たえ気えけとかち切の持るは伝た考し分をし分を	・ 自こ返よ気って 目こ返よ気って を、とちりく できさ
	書いたことを発表 し聞き合う 15分	一斉	・友達の話 を聞いて、 よさを見 付ける (相互評価)	・友達の行動のよいところを見付けるようにする ・相互に見付けられない場合は教師が補足し、すべての子どもが自分のよさを認識し、成就感をもてるようにする	・相手を思持なませい。 ・相を気切してこう ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	・ 友こを味しする ののじっ、気す を はなりり感ち
まとめ	話を聞く 5 分	一斉	・「親切」に 関する 師の体験 談を聞く	・児童の疑問や質問にも答えながら、内 容に変化をもたせて話をする	・思いかりを いつで まして を感じる	・聞いてみた いことを質 問する

構想例 小学校 第6学年 国語 想定児童数 5名~15名程度

小規模・少人数を生かして 個別の課題を多様な方法で調査し、報告文を書くことを通して表現力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

児童が意欲的に学習に取り組むようにするために、追究活動段階では多様な調査方法を 取り入れた。

思考力や判断力を育成し表現力を高めるために、話し合い活動や聞き取り調査を取り入れた上で調査報告文を書くようにした。

調査報告文を役所の人に読んでもらうことによって、自分の書いた文章が町づくりの一助になることを実感できるようにした。

2 指導案

- (1) 単元名 「調べたことをもとにして自分の考えが伝わるように表現しよう」
- (2) ねらい ・自分の生活や地域を調べることを通して郷土を見つめ直し、自己の思いや願いを調査報告文に表す。
 - ・様々な調査活動や表現活動を通して、自分の考えを深めるようにする。

(3) 資料等

学習	カード	6年
「私たちの将来 がら,感想を記		分たちの住む町のことを考え
調べてみたいこ	ことか細がる亡	 法を考えましょう。
副、\ C のがにいい	- こで刷べる刀	女で与んみしょう。
調べた	いこと	どこで調べるか・だれに聞く
調べた	いこと	どこで調べるか・だれに聞く
調べた	いこと	どこで調べるか・だれに聞くが
調べた	いこと	どこで調べるか・だれに聞く
調べた	nz E	どこで調べるか・だれに聞く
調べた	ເກະະ	どこで調べるか・だれに聞く

調べた場所	・お話をうかがった人	
調べてわか	ったこと	
感想		

(4) 指導計画 9 時間扱い

	# 77 O 77 A	小規模・少人	数を生かした学習	 活動・指導の工夫	育成したい能力	(評価の視点)
	学習の流れ	学習形態	体験・調査活動	個に応じた支援・指導	思考力・判断力	表現力
	過疎化の進む 十津川村につ いて書かれた	・全員で朗読する	自分たちの住む	町の現状、地域の人	・作者の十津川村 に対する思いや 願いを読み取る	・作者の思いが伝 わるよう工夫し て朗読する
問	作文「私たち の将来」を読 む			ことをどう考えてい 来どんな町にしたい 合う	・自分たちの住む 町と十津川村の 共通点を考える	・作文の感想だけ ではなく、自分 が住む町に対す る思いも書く
題	みんなで話し 合う	一斉学習 ・話し合う		・意見が言えない児 童については、カ ードに書いた自分	まえて自分の考	
担把	(1時間)			の考えを発表させる		達の息見をもと に自分の考えを 発表する
10		自分たちの	の住む町を調べ	, 私たちの将来を作	文に書こう	
握	書きたい題材 を決め、調べ る内容や手立 てを考える	個別学習 ・調べてみたいこ とを「学習カー ド」に書く	象を考えている	はません。 はまために同じ調査対 に発音で小グループを ができるようにする	・身近な問題や生 活から調べてみ たいことを考え る	・自分の考えを整 理して、箇条書 きで表す
	(1時間)	個別学習 ・調査場所や話を 聞く人を誰にす るか考える	・地域には歴史 や文化等に詳 しい人がいる ことを知る		・自分の知りたい 情報はどこにあ るかを考える	・「調査カード」に 記入する
追究	調べたいことを調査する	個別学習 ・資料館・博物館 等での調査 ・保護者、イン ・スー ・文献・インの調 ・マットでの調査	自分の思いや	・難解な資料には解 説を加える 養者や地域の人には、 P願いも話していただっかじめお願いしてお	・調査を ・調査の分 を点にりの考 をもまり ・現題の背景 ・現題の ・でする。 ・調題の ・でする。 ・でする。 ・でででする。 ・ででででででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・でででする。 ・ででででする。 ・ででででする。 ・でででででででででででででででででででででででででででででででででででで	・相手に自分の知 りたいことが伝 わるように質問 する
	調査したこと をまとめる (3時間)	個別学習 ・調 べたことを 「調査カード」に まとめる		という学習環境を生か一人が多様な調査方法 ようにする		・調べた結果に対 する自分の考え も書く
	調査報告文を 書く	・「調査カード」を もとに調査報告 文の構成を考え		まく中で自分の住む町 地域に対する愛着や	・書きたいことを 整理して構成を 考える	・「事実」と「意見」 を区別しながら 作文を書く
ま		る ・執筆 ・推敲 一斉学習		ぐむために、自分の 1や思いを調査報告文 こう助言する	・調査活動や調査	・よりよい表現に なるよう文章の 組み立てを工夫 する
とめ		・調査報告文をもとにしながら調べたことや自分の考えを発表する		、児童が地区の行政ちの思いを伝えるよ	報告文を書くこ とを通して町に 対する自分の思 いを整理する	
	文集をつくる (4時間)	一斉学習 ・文集づくり 個別学習 ・調査場所を訪問 し、文集を配付 する	・文集を読んで の意見や感想 を聞く		・大人の考えと自 分の考えを比較 し、自分の考え を再構成する	・感謝の気持ちを 表したお礼状を 書く

構想例 中学校 第3学年 音楽 想定生徒数 10名~15名程度

小規模・少人数を生かして

一人一人の計画に基づき活動を選択させ、豊かな表現力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

一人一人の思いや考えを生かし、グループ編制を含めて自らが計画を立て、自由に活動 を選択できるようにした。

生徒が活動の見通しをもつことができるとともに、教師が個の活動を把握し、支援の手 だてをとることができる練習計画表を作成した。

一人一人が太鼓に触れ、地域の八丈太鼓奏者の直接指導やグループでの学び合いにより、 太鼓のたたき方などの技能を伸ばし、創造的に表現する能力を高められるようにした。

2 指導案

- (1) 題材名 「自分たちの『八丈太鼓』を創作しよう」
- (2) ねらい ・楽曲を創作する手順を理解し、その楽しさを味わうことができる。
 - ・楽器や奏法の違いなどの特徴を感じ取ることができる。

(3) 資料等

	「自分たちの	『八丈太鼓』を創作しよう」練習計画表 ()組()班 氏名()
時間	最 初 の 計 画	本 時 の 評 価 感想や反省、次時の修正
1	(例) ・基本打ちをしっかり身に付ける。 ・名人の所に行き、いろいろな打 ち方をマスターする。	楽しくできた 自分の思い を表現できた エ夫して 嫁習ができた もてた いろいろな打ち方を教えてもらった。 基本打ちはできたが、他は難しかった。 基本打ちを全員でマスターし、合わせ てみる。後半は3班と合同で練習する。
2	・パートに分かれ、基本打ちをマ スターする。他班の練習も見る。	楽しくできた 自分の思い 技能が高 を表現できた エ夫して 練習ができた もてた
3		楽しくできた 自分の思い を表現できた エ夫して 練習ができた もてた
4		楽しくできた 自分の思い を表現できた エ夫して 練習ができた もてた

^{*}自己評価の観点を示し、生徒が本時の活動を振り返りやすくするとともに、教師が個人の練習の進捗状況の把握や評価に役立てられるようにした。

^{*}計画に柔軟性をもたせるため、毎時間ごとに次時の修正欄を設けた。

(4) 指導計画 7時間扱い 小規模・少人数を生かした学習活動・指導の工夫 育成したい能力(評価の視点) 学習の流れ 学習形態 体験・調査活動 | 個に応じた支援・ 思考力・判断力 表現力 八丈太鼓の基本の打ち - 音学習 ・ハ丈太鼓奏者 ・聴く時の観点を 八丈太鼓の基 自分なりの イメージで 方を知る あらかじめ示し 本打ちをイメ ・演奏を聴く の演奏を聴く 個別学習 -ジする ・地域の八丈太鼓奏者 ことで基本の ておく 太鼓をたた 問 打ち方をイメ の演奏を聴く ・太鼓をたたく ・自由に太鼓をたたく -ジする 題 丈 太 <u>分</u>た ち 鼓」 を 創 作 自 の <u>ょ</u> 少人数のグループ(2 ~4人)を作り、グル ープで練習計画を立て 自分がどの 把 グループ活動 ・練習のイメージ 練習計画に基 がわかず、計画 が立てられない グループには練 ・話し合い づき、具体的 ような思い な練習方法を を太鼓で表 ・立案 握 る 考えるととも 現するのか 習方法を例示す をグループ ・練習計画表を作成す に、グループ ・少人数でグループを作る 編制について のメンバー るなどの支援を る ・個に応じた指導計画を立てる (2時間) する も考える に伝える 活動の選択 計画は柔軟に考 教わったり、 練習計画をもとにして練習をする(グループ学習) え、修正しなが 調べたりした ら練習を進める ことをもとに よう助言する 自らのイメー 八丈太鼓について取材や 八丈太鼓の練習をする ジのリズムを 調査により理解を深める 基本打ち 取材・調査 創作していく ・地域の八丈太鼓奏者に 奏法やリズム等につい ・強弱、リズム、間合い ・グループ内、グループ 自分が知りたい ことややってみ たいことなど取 追 て教えてもらう 間で演奏を聴き合った 文献資料やビデオ、 材・調査する内 り、奏法を教え合った - プなどから八丈太鼓 りすることで相互評価 容を明らかにさ の奏法等を調べる <u>を行う</u> せておく ・各グループが取材 ・ビデオやテープ レコーダで取材 機器を自由に使う 内容を記録し、 練習方法を見直すとともに練習方法 練習に役立てる について話し合う * グループの計画に応じ、活動を選択する よう助言する 取材や調査し たことを生か 練習 ・毎時間、計画表に進捗状況や反省を記入し、自己評価を し、練習の方 進度別に練習の 場を設定する 法を考える 行う ・パートナー 他のグループ ・追究2時間目終了後、グループ間で進捗状況を報告し合 ・効果的な練習を 究 い、相互評価を行う しているグルー の練習と比較 や他のグル プは賞賛し、他 ープの演奏 (4時間) し、よい部分 を自分たちの を聴き、リ にも紹介する ズムや音の ・各グループの練習方法に応じて、必要な台数の太鼓を 練習に生かす 毎時間の自己評 毎時間の自己 重なりなど 用意できるように配慮をする 価のポイントを を感じ取り 評価により、 ・練習計画表を活用して、練習の状況をこまめに把握し、 次時からの練 提示する その特徴を 個に応じた支援や指導に結び付ける 習計画を修正 生かして表 ・状況に応じ、地域の技術の継承者に協力をあおぐ 現する する 発表会をする ・グループごと ・演奏前に丁夫したと ・地域の方から 聴く観点(音の 全体の響きの 演奏前の発 ころや聴きどころを の演奏を聴き 演奏を聴いた 重なり、強弱、 調和や音の重 表では自分 工夫点)を明確 なり、強弱など、工夫した 発表する 合う 感想を聞く のグループ ・地域の方を招待する にして聴かせる のよさを分 点を感じ取り かりやすく ま ・感想カードに ・演奏を聴いて、よか ったこと、感動した 記入 ながら聴く 伝える ・全員に発表の機会を ことをカードに記入 ・感想発表 ・グループの 与える 願いや思い し、発表し合う لح を音で表現 する 個別学習 学習のまとめをする ノ 学習を振り返り、反 ・カードに記入 ・自分の考え - 音学習 め 省や感想をカードに を整理して ・感想発表 カードに記 記入し、発表し合う 入し、分か りやすく発 (1時間) 表する

構想例 高等学校 第2学年 外国語(オーラルコミュニケーション: OC) 想定生徒数 20名程度

小規模・少人数を生かして

地域紹介を中心とした英語ニュース番組の制作を通して、身近な人々とコミュニケーションできる力を育成する構想例

1 本構想例の具体的な工夫

4人で1グループを構成し、各生徒が自分の役割を認識し、話し合いの中で、それぞれの立場から発言する活動を多く取り入れた。

英語によるニュース番組の制作過程において、地域に主体的にかかわり、自分たちから発信する活動を取り入れた。

チェックシートにより、進行状況について自己評価・相互評価する場面を多く取り入れた。

2 指導案

- (1) 単元名 「地域紹介を中心とした英語ニュース番組の制作」
- (2) ねらい ・少人数クラスでのグループ活動を通した問題解決学習により、自分たちがもつユニークな情報や考えを相手に伝え、効果的な発表技術を習得する。
 - ・地域の人々への取材・インタビューによる特集コーナーを制作することにより、地域への関心をもって身近な人々とコミュニケーションできる。

(3) 資料等

グループ内の生徒の役割

Newscaster(2人) Cameraperson(1人) Director (1人)

収集・取材するニュースの3分野

World Report (海外ニュース) Domestic Report (国内ニュース) Special Report (特集:地域紹介)

進行状況の評価項目

資料の収集手順 原稿の作成手順 取材の手順 ビデオ編集手順

ニュース番組アウトライン作成シート

		class (2-) no.() name ()
Members an	nd Roles:				
1	2	3	4		
Name of ou	r NEWS I	PROGRAM	1:		
Outline of the	he NEWS	:			
4 337 113	Report				
1 World	report				
1 World	report				
	tic Report				
	•				

発表評価シート

Evaluatio	n Shee	et							
class (2-) no. () name ()									
Group	C	onten	t	D	eliver	y	Eı	nglish	1
	A	В	C	A	В	C	A	В	C
	A	В	C	A	В	C	A	В	С
	A	В	C	Α	В	C	Α	В	C

教師、生徒記入の評価シートをポートフォリオとして活用する。

(4) 指導計画 10時間扱い

JTE:日本人教師 ALT:外国人指導助手

		小規模・少人数	 女を生かした学習活	動・指導の工夫	育成したい能力	(評価の視点)
	学習の流れ	学習形態	体験・調査活動	個に応じた指導	思考力・判断力	表現力・コミュニケーション能力
	英語を組の視の視の視の視のでは 一番には 一番には 一番には 一番には 一番には 一のに 一のに 一のに 一のに 一のに 一のに 一のに ののに の	[一 斉学習] ・英語によるニュ ース番組を視聴 する [個別学習] ・一人一人が番組 の構成内容をワ	[体験] ・生の英語(オーセンティックな言語使用)に触れる	[個別指導] ・ワークシートに 構成のポイント	・ニュース番組で 放映されたこって を内容によって 分類、整理する	・ニュース番組の 視聴を通して、
1/主		- 44.1 234.777 -	- / 1 84 -	. Pres Pres I Alex Made .		
追	グループごとに、 ニュース番組に取 り上げる題材を決 め、調べる名内容 手立てを考える (1時間)		[体験] ・英字新聞を読み 最新の英語使用 に触れる ・ALTはニュー スの背景頭面である。 解説を適宜行う	[個別指導] の構算 間が表別では で で で で で で で で で で で で で で で で で で	・写真、見見い・ 既知の単語の内容を考える・ ニュース番組に適ける・ 提供・ 提供・ 関連・ 関連	・話し合いの中で 自分の考えを建 設的に述べる
	Special Report(特集)の中で、グループごとに地元に住む興味を含む)(ケインタビュー)を持ちます。 は、 は、 は、 ないまで、グループでは、 は、 は、 ないまで、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は	3 分野で、ニュ	(調査活動)・地元に住む人にインタビューする・インタビューの様子をビデオに撮影する	 ・英のによりです。 ・英のによりです。 ・英のいプ全とはいりできます。 ・大のによりできます。 ・大のではます。 ・大のではます。 ・大のではます。 ・大のではます。 ・ではまする。 ・ではまする。 ・ではないます。 ・ではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまするのではないまする。 ・ではないまするのではないまするではないまする。 ・ではないまするのではないまするではないまする。 ・ではないまするのではないまするのではないまするでは	・解決収る ・伝えイントを考える ・チェリーで状況を ・チェリーで状況を ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・チェリーで表 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	・イスをる ・イスをる ・A は積質立 ・A は積質立 ・力にはる ・A は積質立 ・力に会る ・で成 ・力を書 ・がでしていた。 ・現を書 ・現を書
究	(3時間) グループごとに作 成したことをまとめ る (2時間)	・生徒はニュー ース番組を構 ・小集団(4/ ・グループがぞ ・生徒は小集団 ・教師は各グリ	構成する へ)の特性を生か 复数あることを生 団での話し合いの レープ、各生徒の	して て、グループの構 の、各生徒様のは のでは、 がではなりでは では では では では では では では では では	をしっかりとつか をするよう各生術 を述べ、意見を訓	\み発言する ŧが工夫する 引整する
まとめ	グループごとに編 集したビデオを発 表する	・グループが編集 ・グルたクラマ ・ しまででである にでは、 にでは、 にでは、 にでは、 にでは、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 に	・イお人たゼン は域デスト でたしレ では で は で が で が で が で が で が で が で が で が	・ J T E 及び A L T は、各グルー プの発表を評価 シートに記入し 生徒にフィード バックする	・他のグループの 発表のよさや改 善点を考える	・自分たちの情報 や考えを効果的 に相手に伝える・感謝の気持ちを 伝える
	(2時間)	評価する	して活用する			

4 調査委員による授業実践と考察

作成した学習指導案の様式の有効性と小規模・少人数を生かした学習指導の方法を検証することを目的に調査委員を依頼した。調査委員は西部山間地区から小学校、中学校教諭各1名ずつ、島しょ地区から同じく2名ずつの計6名であり、それぞれが学習指導計画を作成して検証授業を行い、その結果を記録・分析した。

ここでは紙面の関係上、西部山間地区から中学校1事例、島しょ地区から小学校1事例、計2事例 を掲載する。

実践事例 小学校 第3学年 総合的な学習の時間 対象児童数 12名

─ 小規模・少人数を生かして 地域の身近な人々とのかかわりや具体的な体験活動・調査活動を通して、思考力・判断力・ 表現力の育成を図る事例

1 本事例の具体的な工夫

表現力を育成するために、地域の人々とかかわり合いながら学ぶ活動を多く取り入れた。 思考力・判断力を育成するために、個々の疑問や願いを追究するための時間を確保した。 意欲的な探究心を養うために、主体的な作業や活動の場を多く設定した。

2 指導案

- (1) 単元名 「炭に親しむ」 大島の炭づくりを探りながら -
- (2) ねらい ・大島での炭づくりを知り、自分たちで炭をつくる活動を通して、炭に親しむことができる。
 - ・興味や関心をもった課題に対して、解決していくための学び方を身に付けることができる。

(3) 指導計画 25時間扱い

_(3	<u> 111 年 11 日 </u>	<u> </u>				
		3 · 7 0 F 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7		活動・指導の工夫		(評価の視点)
	学習の流れ	学習形態	体験・調査活動	個に応じた支援・	思考力・判断力	表現力
				指導		
	秋広平六に関する書籍			・難しい語句を分		
問	を読む	・紙芝居風の読		かりやすく説明		
日石		み聞かせをす		する		
題	大島での秋広平六の功	る。			・大島で炭づく	
把	人島での秋仏平八の功績をまとめる	□別子首 ・平六の紹介を			・人島で灰りくりが盛んであ	
10	減をよこのも	する			った理由を考	
握	(2時間)	9 0			える	
3/-	(2 1010)				7.0	
	炭焼き窯を見学し、炭	一斉学習	《見る・聞く》	・話の聞き方、質	・炭づくりの努	・相手に自分
	づくりや窯などの説明		・地域の方から	問の仕方を事前		の知りたい
	を聞く	学する	炭づくりの方	に指導する	考える	ことが伝わ
	(1) 7月:火つけ	・炭づくりの説				るように質
l.,	(2)11月:取り出し	明を聞く	夫を聞く		・大島で炭づく	問する
追					りが盛んに行	# +N 6 = ++
					われていた理	・感謝の気持
究	(6時間)				由を考える	ちを伝える
九	(6時間) 自分たちで炭づくりに	グループ学習	《作る》	・刃物の使い方を	・見学したこと	
	挑戦する	・竹切り	・竹を切り、自		をもとにそれ	
	17C+2 9 &	・窯づくり	作の窯で炭を	留意する	ぞれの作業の	
		・火つけ	つくる	田心ノン	もつ意味を考	
	(4時間)	・取り出し	- , -		える	
	(3, 3)					
	自分たちで作った炭を		《食す》			・炭で焼いた
	使って、バーベキュー		・炭のよさを体	・火の扱いに注意		ときのよさ
	大会を開く	を味わう	験する	し、安全に留意		を自分なり
	(4時間)			する		の表現で発
						表する

I						
追	炭の話を聞く 課題ごとに探究活動を 行う (7時間)	一斉習 ・炭の様知 を 用法を知る 個別学自の 調学自のする のでする	《聞く》 ・昔の生活の話 や最近きた炭の れて用法に 活知る 《実験・調査》	・事前に個々の課 題を把握し、必 要に応じて調査 方法や資料を提 供する	・自分の課題追 究に必要な情 報や資料を選 択する	・相手に自分 の知りたい こように質 問する
究	《木炭の効用》(大島町:	 シルバー人材セン <u>イ</u>	 ター)		・実験・調査、検証などをし	
	炭火は名コック 遠赤外線量が多くうま なべ等の焦げつきをき		士はよみが <i>え</i> ミネラルを補給し する		ながら、自分 なりの考えを もつ	
	環境を守る 河川汚染の悪臭除去・ 少させる。水質の浄化	に役立つ	効果、脱臭効果、	に敷く、湿度調節 白アリ・ダニ予防 床下の腐食予防に		
	お世話になった地域の		《発表》	・聞き手に分かり	・友達の発表を	・調べて分か
ま	方を招いて発表会を行う			やすいように発	間き、今後の 生活への応用	ったことや 自分の考え
۲		るの取りです	たことや感動したことを他		方法を考える	を整理して発表する
め	(2時間)		の人に伝える	•		70 K 7 G

- 3 授業の実際 11 / 25時間 (1) 題材 「炭づくりに挑戦しよう」 (2) ねらい ・焼き上がった竹炭を取り出し、できばえを見合い、自分なりの感想や考えを表現することができる。
 - (3) 授業記録(抜粋)

教師の動き(発言)	児 童 の 動 き (発 言)	分析・考察
焼いた炭がどうなっているか、見 てみましょう。	掘っていいの? 掘ろう、掘ろう。	興味・関心が非常に強い
秤に置いてみましょう。何キログ ラムだったかな?	(缶が見えると全員が歓声を上げる。) 5.6 kg オーツ、半分になっている。 2.2 kg	重量が減ったことに大きな驚きをもっている。 同時に炭に対する興味・ 関心をさらに高めた。
縮んでしまったのかな。開けてみ ましょう。	アー、失敗したらどうしよう。 (全員で5、4、3、2、1と掛け声をかける。) (炭が見えると全員が歓声を上げる。) 縮んでる。きれい。虹色だよ。 なんじゃ、これ。成功だよ。黄金の竹。	炭に対する興味・関心が 高まっていたので出来上 がった炭の観察が丁寧に なされている。

せっかくだから、この感動を書いておこう。

新聞づくりのもとになるので、思ったこと、感じたこと何でも書いておこう。

発表してください。

火がつくか、やってみましょう。

炭を入れてごらん。

よく知っているね。

やりたくなってきたでしょう。

この次の計画を4時間目に立てます。

(火起こしに失敗したグループを 集めて)失敗の原因は何かな。新 聞紙はゆるめの方がいいよ。細い 木がぬれていたのかもしれない。 今度こそ成功しようね。 この炭で書こうかな。

成功するか心配していた。成功して、うれしかったです。

いよいよ掘り出す。楽しみだ。炭が輝いていた。

何を焼くか、楽しみだ。

エーッ

先生、下の穴から火をつけるんだよ。 先生これ(杉の枯れ葉)を使うといいよ。

煙が出てる。

煙が出る炭は、だめなんじゃないの。

Yさんから聞いた。

アーッ、赤くなっている。

(Yさんに)お礼を言いたい。

(グループに分かれ、火をつける。)

炭への愛着を感じている

活動の見通しをもたせる 教師の発言である。

体験学習によって得られ た感動を生き生きと表現 している。

杉の葉がよく燃えること や炭の特徴をよく知って いる。炭焼き窯での体験 が生きている。

今までの体験をもとに工 夫しながら火をつけてい る。

炭焼きを教えてくれたY さんのことが強く印象に 残っている。

失敗したグループに対して、その原因を考えさせている。

4 考察

(1) 体験的学習の充実による思考力・判断力の育成

本時の児童の発言「黄金の竹」「炭が輝いていた」「(杉の枯れ葉を)使うといいよ」「煙が出る炭はだめなんじゃないの」にみられるように、細かく観察する力や考える力が身に付いている。これは、事前の6時間にわたる炭焼きの窯場の見学や名人からの聞き取りなどを盛り込んだ丁寧な指導による成果であると考えられる。

また、「失敗の原因は何かな」「新聞紙はゆるめの方がいいよ」「細い木がぬれていたのかもしれない」という教師の助言が児童の思考力や判断力を育成することに有効である。

(2) 地域の人材の活用による地域のよさの実感の高まり

実際に炭焼きをしている地域の方とかかわる体験を授業に取り入れたことによって、炭焼きの仕事や大島の炭に親近感をもって授業に取り組んでいた。本時では、炭に火をつける際の児童の発言や(Yさんに)「お礼を言いたい」などのつぶやき、そのときの表情などからそれを感じ取ることができた。こうした活動が地域の方にあいさつしたり、話しかけたりするなど、日常的な表現力の育成に結び付いていくと思われる。

(3) 育成したい能力の明確化と指導の手だての工夫

育成したい能力として「相手に自分の知りたいことが伝わるように質問する」という具体的な姿を指導計画に位置付けたことにより、それに対応して「話の聞き方、質問の仕方を事前に指導する」という指導を考えている。本学習指導案の様式が、育成したい能力を教師に意識させ、学習活動や指導の工夫に結び付いていった一例であると考える。

İ

実践事例 中学校 第3学年 音楽 対象生徒数 28名

小規模・少人数の特色を生かして 小グループで歌唱や器楽に取り組むことにより、豊かな表現力を育成する事例

1 本事例の具体的な工夫

一人一人の特性を生かし、表現力を育成するために、歌・楽器の選択、グループ編制、選曲、練習計画・練習場所など可能な限り、生徒が主体的に選択できるようにした。

一人一人が意欲的に練習に取り組み、表現の技能を定着させるために、グループの思いや願い を生かした曲を教材化した。

小グループでの発表会を取り入れたコンクールを行うことにより、小規模校の学校行事との関連を図り学習意欲に結び付けた。

2 指導案

- (1) 題材名 「曲や歌、楽器を選んでアンサンブルをしよう」
- (2) ねらい ・アンサンブルでの歌、楽器の演奏を楽しみ味わうことができる。
 - ・お互いの発表を聴き合うことで演奏の違いや各グループの工夫した表現を感じ取ることができる。
 - ・小グループの特性を生かした練習計画を立て、練習の方法を工夫して、発表をすることができる。
- (3) 資料等 <相互評価をするために使用したワークシート>

◡		·旧ユni 画 e す e	に切に使用したフーフラートク			
			審 査 用 紙 	年 組	番氏名	
		グループ名『発表曲』	審査項目	評価	感想、反省など	
	1		曲の感じがよく出ているか。 言葉がはっきりしているか。 声のバランスがよくとれ、ハーモ ニーは美しいか。 演奏態度、鑑賞態度はいいか。			
	2		曲の感じがよく出ているか。 音がしっかりと出ているか。 各楽器のパランスがよくとれ、ハーモニーが美しいか。 演奏態度、鑑賞態度はいいか。			
		L優れている ≦基準 …優れている EMO	よいふつう	もう	l 少し	

(4) 指導計画 11時間扱い

		小規模・少人	数を生かした学習	活動・指導の工夫	育成したい能力	(評価の視点)
	学習の流れ	学習形態	体験・調査活動	個に応じた支援・ 指導	思考力・判断力	表現力
問	・発表の形態について	一斉学習		・今までの歌唱、	・いろいろな表	・自分の希望を
	知る			器楽の経験の有	現活動がある	はっきりと伝
題	・歌唱・器楽の演奏形			無や得意なもの	ことを知り、	える
	態について知る			やってみたいも	自分に合った	
把				のを選択してよ	ものをイメー	
				いことを示す	ジして、選択	
握					する	

	 ・自分がどちらの部門で参加するか考える(歌唱か器楽) ・少人数のグループ(各4人)を編制し、グループで選曲、担当楽器などを相談する(1時間) 	動 話し合い 計画立案	・楽譜を自分たちで見付ける	・自分にちて () を () を () を () を () を () を () を () で ()	や選曲につい て可能かどう か判断する	・楽器の組み合 わせなどにつ いて自分の意 見を述べる
		動の選択			・効果的に練習	
	-	プごとの練習活動	-	曲し、楽譜を修		どについて自
	・各グループまたは個人	、が進度に合わせ	て練習内容、活			分の考えを仲
١, ٢	動を選択する	A = 1, 13 1+==		生徒一人一人の	る	間に伝える
追	・他のグループと発表し	,合うなど、練習	の中でも相互評	技能を生かすよ		(1) - (*) 11 -
	価を行う		☆ ¬₩/ # → ?	うな支援をする		・他のグループ
	・自分たちの演奏を録音				// 	の表現のよさ
	*歌グループには、各ハ	ハートのテーフと	:録音用テーノレ	夕体羽担氏大同	・他のグループ	を話し合う
꺗	コーダーを用意する * 翠楽ダリープについる	・け 個石の針十	に広じて始まる	・各練習場所を回って個別に指導		
ᄱ	* 器楽グループについて 相談にのる	. は、 値~ の能力	ルルして無曲の	する	を取り入れ練	
	│ 竹談にのる │ *各グループの練習が一	- 吝にできる ト ニ	(練習提所を振り)	90	習に生かして	
	分ける	ALCC SY >			いく	
	(9時間)				V . X	
	・学習発表会での発表	一斉学習			・他のグループ	・曲に合った表
		・各グループ			の演奏と自分	
		の演奏を聴			たちの演奏を	・ステージで伸
		き合う			比較し、自他	び伸びと発表
ま					のよさを感じ	する
	・学習を振り返り、反			・鑑賞の視点とし	取る	・自分の感想を
۲	省や感想を用紙に記	一斉学習と個	・学習発表会の	て、審査のポイ	・自分が感じた	他の仲間にポ
	入する	別学習	ビデオを使用	ントを示す	ことをしっか	
め			し、各自の発		り書く	えて伝える
		用のワーク	表を振り返る			
		シートに記		・よいところを見	・自他の演奏を	
		λ		付けられるよう	しっかり聴き	
				にする	評価したり、	
	/ 1 吐用 \				反省したりす	
	(1時間)				る	

3 授業の実際 11/11時間

教師の動き(発言)	生徒の動き(発言)	分析・考察			
・発声練習。	・腹式呼吸「スー」「マー」				
「海・風・光」(全校合唱曲)の合	・起立。混声合唱。	・伸び伸びと歌い、リラックス			
唱指示、ピアノ伴奏。	男女ともよく口が開き、声が出ている。 嬉しそうにほほえむ。	した雰囲気を作り出した。			
・生徒を褒める。		・個々の生徒への働きかけが効			
「 ちゃん、とってもいいね」		果的で学習意欲の高まりが見 られた。			
・ペアによる合唱指示。	・ペアによる合唱。				
・来週行う「海・風・光」の歌のテストについての確認。					

- ・記入時間(1分)の指示。
- 「 さんがよくピアノを合わせ ていたよね。やったことのない人 とはとても思えないね。」

「弟、やさしいよね。体育館で1 人で練習していた時に『がんばっ て』って声をかけていたよね。」

・各生徒に質問。

「どこが印象に残りましたか?」

・審査用紙記入。 笑い声あり。温かい雰囲気。



- ・感想を発表。
- 「 グループは、迫力があった。」 「島唄(曲名)、箏の2人の音のバランス がとれていて、ハーモニーが美しかっ た。」
- 「島唄の さん(ピアノ)がうますぎ ます。」

- ・生徒の兄弟関係や家庭の様子 を把握し、指導に生かすこと で、温かい学級の雰囲気がつ くられている。
- ・自分の感想のポイントを押さ え、他の仲間に伝えていた。
- ・教師と生徒の信頼関係が築か れていた。
- ・審査項目に沿った感想を発表 していた。審査用紙が相互評 価の視点として有効に活用さ れている。

4 考察

(1) 表現方法や表現形態の工夫による意欲の高まり

歌や楽器のアンサンブルに取り組むことを通して、生徒が非常に楽しそうに自分の心情を表現していた。このように生徒の表現する力の伸長が見られた要因として、小規模・少人数のよさを生かして、楽器や曲の選択については、生徒が自分たちで考え、希望を出し、表現方法も工夫するなどして、学習意欲を高めていったことや教師が各練習場所を回る際に個別の技能指導などを充実させたことなどが考えられる。

(2) 練習方法や表現の工夫による思考力・判断力の伸長

発表会に向けて自主的な練習を積み重ねることにより、グループで足りなかったリズム感を中心に繰り返し練習するなど、主体的に工夫する姿が見られるようになった。こうした行動は思考力・判断力の伸長に結び付くものと考えられる。小グループの中で生徒一人一人の役割をはっきりもたせ、各自が責任をもって自分の役割を果たす状況をつくり出したこと、練習の方法は最初に教師が指導したが、生徒は繰り返し練習していくうちに、自分たちに合った新しい練習方法を小グループの中で工夫できるようになったこと、発表会でいろいろなグループの様々な演奏を聴いて相互評価をすることにより、他グループのよさに気付き、自分たちの学びの過程を振り返ることができたことなどが主体的な活動を促した要因であると考えられる。

(3) 育成したい能力の明確化と指導の手だての工夫

追究の場面で育成したい能力として、「効果的に練習ができる方法を考える」といった具体的な姿を指導計画に位置付けたことにより、必要に応じて編曲し、楽譜を修正していくなど生徒一人一人の技能を生かすような支援をしたり、各パートのテープやテープレコーダーを用意し、その活用方法を助言したりするなどの具体的な指導の手だてを考え、指導している。その結果、生徒は他のパートを聴き、拍の流れや旋律と音の重なりなどを感じ取り、その特徴を生かして自分の表現に生かすようになった。育成したい能力を教師が意識し、学習活動や指導の工夫に結び付けていった一例である。

研究のまとめ

- 1 研究の成果
- (1) 過去の事例の分析から

西部山間・島しょ地区の過去の研究事例の分析から、これらの地区では地域素材や体験活動を取り入れて学習に対する関心・意欲を高め、地域のよさや自然のすばらしさに目を向けさせる教育活動が行われていることが分かった。しかし、「小規模・少人数を生かした学習指導の方法を具体的に述べた事例が少ない。」「実践の成果として思考力・判断力などの具体的な能力の向上を述べた事例が少ない。」という課題があることも把握することができた。

(2) 具体的な教育活動の在り方

過去の事例の分析から、西部山間・島しょ地区の具体的な教育活動の在り方として「小規模・少人数を生かして問題解決学習を充実させ、思考力・判断力・表現力の育成を図る」という考え方を示した。この考え方に基づいて、「問題把握の場面」「追究の場面」「まとめの場面」のそれぞれで重視すべき学習指導の視点をまとめた。

- (3) 学習指導案の様式とそれを用いた構想例の作成
 - (2)に述べた考え方の具現化をめざし、学習指導案の形式を考え、様式を示した。作成した様式の考え方や特徴は、以下の通りである。

問題解決型の学習過程が明確になるようにした。

育成したい能力を具体的な児童・生徒の姿でとらえて記入する欄を設けた。

小規模・少人数を生かした学習活動・指導の工夫の欄を設けた。

また、この様式を用いて小規模・少人数を生かした学習指導の構想例を作成した。

(4) 調査委員による検証授業

考案した様式を用いて調査委員による授業を計画し、実施した。その結果、この指導案に育成したい能力を具体的な児童・生徒の姿として示したことによって、教師が、思考力・判断力・表現力などを育成するための具体的な支援・指導の方法を意識しやすくなることが分かった。

2 今後の課題

(1) 作成した構想例の有効性の検証とさらなる開発

本研究では、いくつかの学習指導の構想例を作成したが、授業による検証は十分ではない。 今後、検証授業を行うとともに、より多くの構想例を開発していくことが必要である。

(2) 少人数を生かした指導方法の検討

この研究を通して、少人数だからこそ充実できる支援や指導があること、またその一方で 単に少人数であることだけではそのよさを生かすことができないことなどが明らかとなっ た。このことを踏まえ、少人数を生かした指導方法の在り方についてさらに研究を深めてい く必要がある。

《巻末資料》

資料1【分析に使用した研究紀要等】

島しょ教育のしおり(25~35集)

西多摩・島しょの風(8~11年度)

第 期へき地教育研究報告書

平成12年度教育研究員研究報告書

教育課程の編成に関する研究報告書(元年度)

多摩研へき地教育実践事例集(10,11年度)

都立小笠原高校研究紀要(7,10,11年度)

八丈管内教育研究紀要(4,7年度)

都へき地教育研究発表会紀要(14,16,17,20,21,22回)

へき地教育研究協力委員による研究事例集(7,8年度)

へき地・小規模校教育研究発表会紀要(2,3回)

校内研修の改善・充実を求めて(7,8年度)

多摩島しょ研究集会集録(29,30回)

多摩研へき地教育研究報告書(第 ~ 期)

八丈町立樫立小学校研究紀要(8,9年度)

大島町立野増小学校研究紀要(9年度)

青ヶ島村立青ヶ島小学校研究紀要(8年度)

三宅の教育(6年度)

資料2【分析カード例】

校	锺 小	学年	6 教科等 算数 題 材 拡大図と縮図 名							事例が作成された年度	717 170	10 年度				
地	型区名 学校名 小学校 全·				全校	児童生徒数 名 指導				実施対象児童生徒数 19名						
1	1.事例において生かされている学習環境								7.	児童生	徒の変容		8.成果と課題			
要素	地域やとの密	教育資源 保護者 接な関係 ・少人数	三宅島の地図や模型を活用し、抽象的な概念をイメージ化できた。 児童の経験している実際の範囲と縮図内の範囲を比較しやすいのではないか。 地域で働く人々を講師として招いて学習している。(測量士が子どもたちのことをよく知っていて、児童も親しく接している。) ・測量機の操作については、その操作方法を児童全員が学習し、全員が操			測 て 招 部 ・ 三 用	 士(だいたこ なが高ま 三宅し,抽	の学習で記り、 児童講師の とでである。 できまり、 の地図のな概ができた。	しました という を を を る を る る る る る る る る る る る る る る	見つけていくことは, 童の関心を大きく高め 成果があった。 ・地域で働く人々を講師 して招いて学習できた						
			作でき	作できるように配慮する。										の一員で		自覚を高た。
2		の特性か ている課													或教材を	は , まだ 開発しき 体の取り
3	. 教材のユ	天	・ 縮図の利用では,三宅島の地図や模型,校舎の設計図を活用し,抽象 的な概念をイメージしやすくしている。						用し,抽象					組みとしていくことも必 要であろう。		
4	. 学習活動	加工夫	・測量機の操作においては,その操作方法を児童全員が学習し,全員が操作できるように配慮する。													
5	. 学習形態	The state of the s	一斉授業,測量実習,													
6	. その他の	口夫	・算数と社会との関連をもたせるために,歴史の授業「伊能忠敬の地図」「測量士からの話」などを授業に取り入れている。													

使用した資料の名称

平成 10 年度 へき地教育研究実践事例集 地域の教育資源を生かした教育活動

一人一人のよさが生きる指導の工夫

分析者名:

《調査委員名簿》

大島町立北の山小学校教諭 山室 誠也 八丈町立三根小学校教諭 新井 裕 奥多摩町立小河内小学校教諭 市川 哲也 大島町立第二中学校教諭 北原 弘幸 八丈町立富士中学校教諭 三浦 壮次 奥多摩町立氷川中学校教諭 巴川 美奈子