

## 5 歳児の運動能力調査研究 学習指導案

1 単元名 第一学年「体づくりの運動遊び（体ほぐしの運動遊び、多様な動きをつくる運動遊び）」

※本単元は4月の体育の授業開きを想定して作成した。

※コロナ禍は想定していない（密が生まれる可能性がある）。

2 本時のねらい

- ・運動遊びに進んで取り組み、誰とでも仲良く運動ができるようにする。（学びに向かう力、人間性等）

**【理由】**

この時期の児童は、小学校生活への環境等の変化があり、小学校生活全体に不安を感じているだろう。友達との良好な人間関係を築くことは、児童にとって大きな安心感につながると考える。そこで、4月の体育の授業開きとして、体づくりの運動遊びを行う。体づくりの運動遊びは、児童の発達段階に適した易しい運動遊びを通して、誰もが進んで取り組むことができる学習である。また、友達と共に意思決定をしたり、協力をしたりする経験を通して、良好な人間関係を築き、安心感を得ることができる。これらを踏まえ、本時のねらいを設定した。

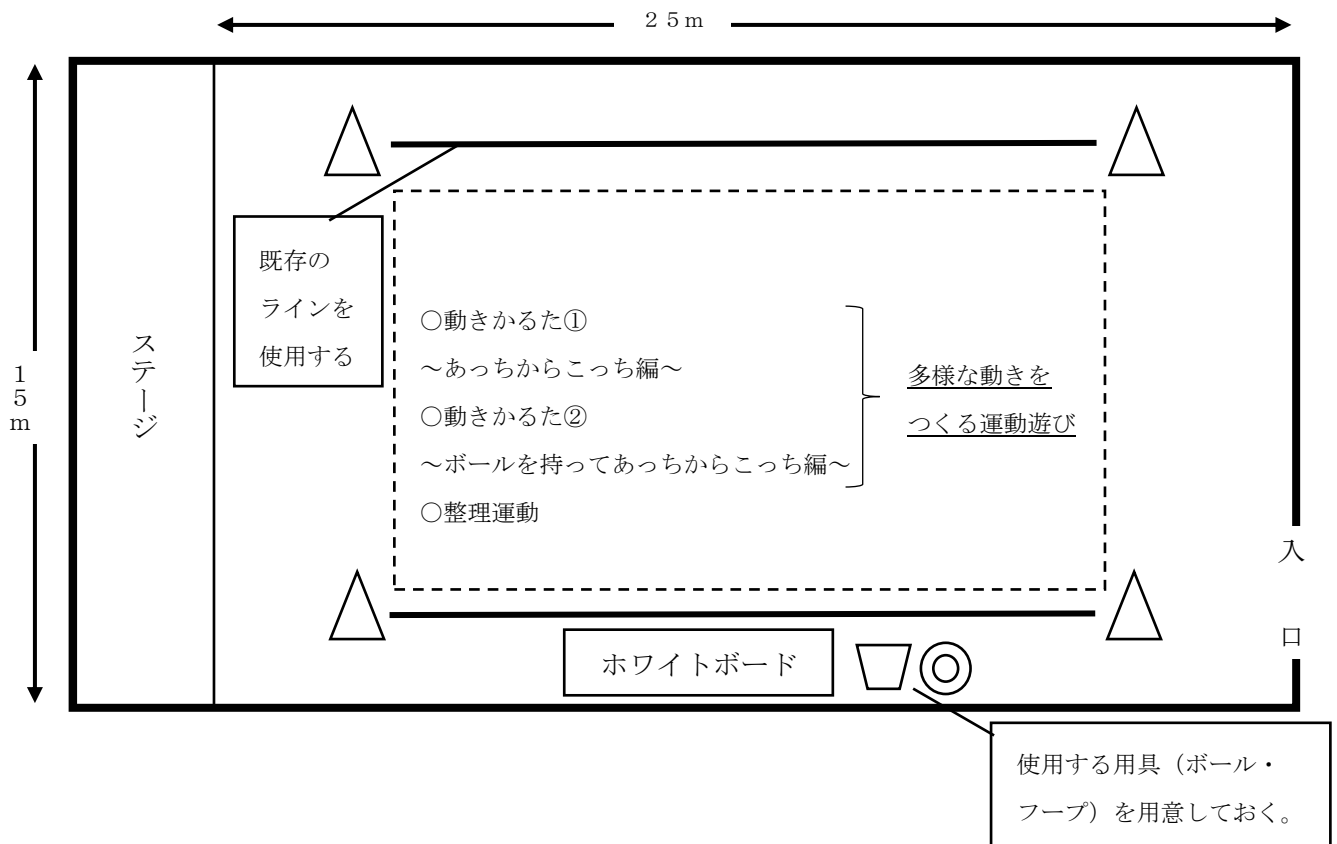
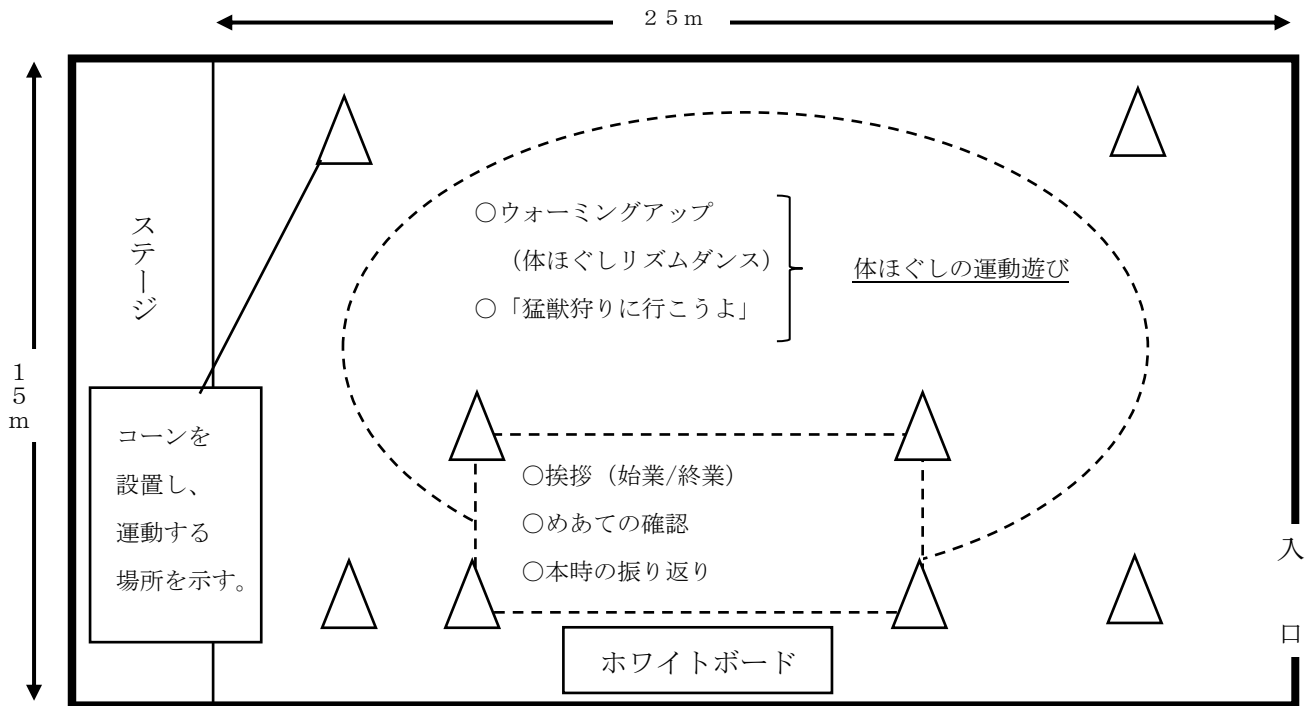
3 本時の展開

時間	○学習内容 ・学習活動	●指導上の留意点、配慮事項 ■評価規準（評価方法）	幼稚園での実践例や気を付けていること
0	○挨拶		A…
2	○ウォーミングアップ		B…
3	<b>A 体ほぐしリズムダンス</b>	●軽快な音楽に合わせて教師の真似をして、手拍子をしたり、友達と関わり合ったりしながら心と体をほぐすようにさせる。	
8	<b>B 「猛獣狩りに行こうよ」</b>	●グルーピング時の児童を観察し、肯定的な関わりをしている児童を価値付け、全体で共有する。 ●以下の活動（動きかると）に生きるよう、動物の真似をしながら移動を促すなど、移動の方法を工夫させる。	
友達といろいろな動きをして楽しもう			
13	○ <b>C 動きかると①</b> <b>～あっちからこっち編～</b> ・体育館のラインを活用して10～15m程度の走路を作る。 ・動きを工夫して走路を移動す	●はじめは単純な移動のみを促し、「一人で 普通に 歩く」など、三つの視点が見えるように色で分けるなどして具体的に整理する。そうして、本時以降の工夫の視点	

23	<p>るゲームであることを伝える。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・表出した動きを「人数／姿勢／向き」の視点から教師が整理し（動きかると）、順次ホワイトボードに掲示する。</li> <li>・児童にはたくさんの動きかるとをみんなで作るよう促す。</li> </ul>	<p>となるように気付きを促す。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●単調な動きしか表出しない場合には、「猛獣狩りに行こうよ」を想起させ、個別に工夫を促す。</li> <li>●はじめはリズム太鼓で全員同時に行うようにするが、工夫が多様になった場合には、半分の児童に他の児童の動きを観察させ、どのような動きをしていたか発表する時間を設ける。</li> <li>●水分補給の時間をとる。</li> </ul>	
25	<p>○ <b>D 動きかると②</b>  ~ボールを持ってあっちからこっち編~</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●はじめはボールを一人一つ持つようにさせ、多様な大きさや硬さのボールを自由に選択させる。</li> <li>●特に、複数人で運んでいる児童を価値付け、全体へ共有する。</li> <li>●ボール操作に意識が向いている児童には、本時はボールを運ぶことを意識するよう再確認する。</li> <li>●工夫が出ない場合には、体の一部（腹部や臀部等）のみを使ったり、姿勢を限定したりするなどの工夫の視点を伝える。</li> <li>●集合の際に周辺のボールを安全に片付けるように声を掛ける。</li> <li>■運動遊びに進んで取り組み、誰でも仲良く運動ができている。（観察）</li> </ul>	
38	<p><b>E 整理運動</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●スローテンポなりラックスできる音楽をかけ、脚部を中心としたストレッチを行う。</li> </ul>	
40	<p>○本時の振り返り</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●やってみて楽しかった動きについて振り返り、全体で共有する。</li> <li>●「動きを工夫する」ことの視点を価値付け、共有することで、次時（用具の操作）への見通しをもたせる。</li> </ul>	

4 環境図、教材・教具

場所：体育館



【教材・教具】ライン (既存のもの)、ホワイトボード、ボール、音楽、コーン、リズム太鼓、(フープ)

## 5 授業観察の視点

- ・小学校入学直後の児童の実態に合わせた学習内容となっているか。
- ・教師の発問や指導上の手だては、児童が多様な動きをつくったり、遊び方を工夫したりする上で効果的であったか。
- ・運動遊びに意欲的ではない児童、運動遊びが苦手な児童へ適切な配慮がなされていたか。
- ・幼児教育とのつながりが意識された学習内容になっているか。